MAX-DG89

النظام المدمّج المصغّر لقرص DVD
مع USB HOST
تشغيل DVD/CD/MP3-CD/CD-R/RW

دليل المستخدم

تخيّل الإمكانيات

شكرا لك شراء منتج سامسونج.

لاستقبال الخدمة الكاملة، الرجاء تسجيل منتجك في

www.samsung.com/global/register

SAMSUNG

SAMSUNG

ENERGY ST

AH68-02211N

تحذيرات من أجل السلامة

تحذير
خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية
لا تفتح

لا تفتح الغطاء الخلفي لتجنب خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية. لا يوجد أي جزء داخل الجهاز يمكنك تصليحه. الرجاء استدعاء الفني المختص بالخدمة.

تشير هذه العلامة الى وجود "الفولطية الخطرة" داخل الجهاز التي تسبب الصدمات الكهربائية والضرر الشخصي.

تشير هذه العلامة الى تعليمات التشغيل والصيانة الهامة الخاصة بالجهاز.

المنتج من الليزر من الصف 1

المنتج من الليزر من الصف 1

مشغّل القرص المدمج هذا يدخل في صف المنتج من الليزر من الصف 1.

استخدام أدوات الضوابط أو التحكمات أو القيام بالإجراءات في الحالات الغيرمبينة هنا قد يؤدي الى تعرضك الى الإشعاع الخطير.

تنبيه : تجنب التعرض لأشعة الليزر غير المرئية عند الفتح والتعشيق.

تحذير : لتجنب خطر الحريق أو الصدمات الكهربائية، لا تعرض هذا الجهاز للمطر أو الرطوبة.

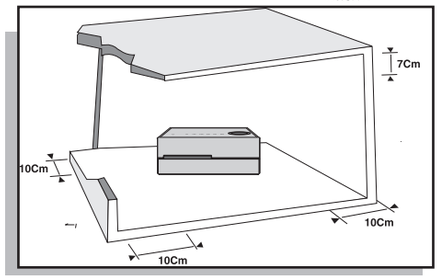
تنبيه : لمنع الصدمات الكهربائية أدخل الريشة العريضة للقابس في الثقب العريض إدخالا تاما.

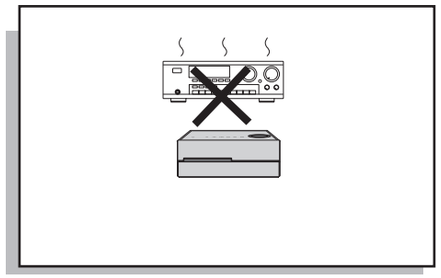
• يجب أن يتم توصيل هذا الجهاز الى مخرج التيار المتناوب مع توصيل التأريض الواقي.
• من أجل فصل الجهاز من مخرج الطاقة الكهربائية الرئيسية، لا بد من فصل القابس من مخرج الطاقة بصورة تامة، ولهذا يكون قابس الطاقة الكهربائية في حالة مستعدة للتشغيل.

تنبيه
• لا تعرض هذا الجهاز للقطر والرشاش ولا تضع أي شيء ممتلئ بالسوائل، مثل الزهرية، على هذا الجهاز.
• يستخدم قابس الطاقة الكهربائية كجهاز الفصل ويجب أن يكون في حالة مستعدة للتشغيل في أي وقت.

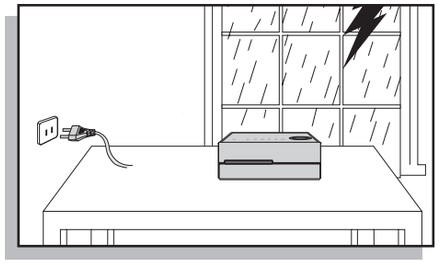
[منظمة المقاييس العربية السعودية فقط]
هذا الجهاز يناسب قابس 220 فولط توافق عليه منظمة المقاييس العربية السعودية. يمكن للزبون الحصول على قابس 127 فولط مجانا توافق عليه منظمة المقاييس العربية السعودية من البائع المحلي.

التحوطات

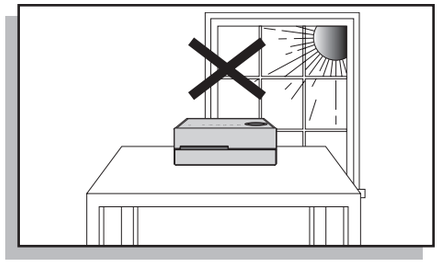




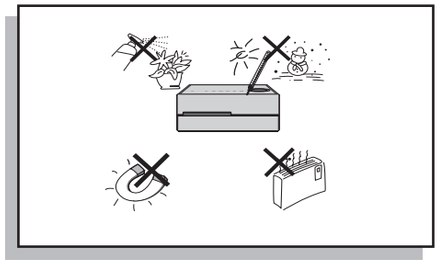
تأكد من أن الطاقة الكهربائية الرئيسية في منزلك تتوافق مع ما هو مشار اليه في بطاقة الهوية الملصقة الموجودة على اللوحة الخلفية للجهاز. قم بتركيب مشغّلك أفقيا، على قاعدة مناسبة (أثاث)، مع وجود مسافات كافية حوله بغرض التهوية (3 ~ 4 بوصات). كما تأكد من أن فتحات التهوية غير مغطاة. لا تضع أي شيء أو أجهزة ثقيلة على سطح المشغّل. ولا تضع المشغّل على مضخمات أو معدات أخرى قد ترتفع درجة حرارتها. قبل نقل المشغّل، تأكد من أن صينية القرص المدمج فارغة. تم تصميم هذا المشغّل للعمل باستمرار. تحويل مشغل DVD الى وضع الاستعداد لا يعني انفصال الطاقة الكهربائية عنه. من أجل فصل المشغّل بالكامل عن مخرج الطاقة الكهربائية الجداري، يجب أن يتم فصل قابس الطاقة الكهربائية، خاصة عند عدم استخدام المشغّل لمدة طويلة.



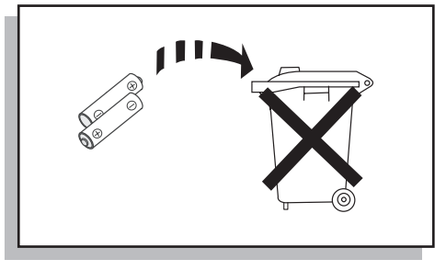
في حالة حدوث عواصف رعدية، افصل قابس الطاقة الكهربائية عن مخرج الطاقة الكهربائية الجداري.
زيادة معدل الفولطية بسبب البرق قد يضر بالجهاز.



لا تعرض الجهاز لأشعة الشمس المباشرة أو مصادر حرارة أخرى.
يسبب ذلك التسخين الزائد وسوء أداء الجهاز.



احفظ المشغّل بعيدا عن الرطوبة (مثل الزهرية)، والتسخين الزائد (مثل المصطلى) أو معدات تسبب الحقل المغنطيسي أو الكهربائي (مثل مكبرات الصوت...).
افصل كابل الطاقة الكهربائية من مخرج الطاقة الكهربائية الجداري اذا كان المشغّل في حالة سوء الأداء.
هذا الجهاز غير مخصص لاغراض تجارية بل لاغراض منزلية فقط.
استخدم هذا المنتج لاغراض شخصية فقط.
يحدث تكثف الماء اذا تم تخزين مشغّلك أو القرص المدمج في الجو البارد.
عند نقل المشغّل في الشتاء، انتظر حوالي ساعتين تقريبا حتى يصل الى درجة الحرارة للغرفة.



تحتوي البطارية المستعملة في هذا المنتج على مادة كيميائية مؤذية للبيئة.
لا ترمي هذه البطاريات في سلة القمامة المنزلية.

المميزات

تشغيل القرص المتعدد ومؤلف FM وUSB HOST

يتميز موديل MAX-DG89 بقدرة تشغيل الأقراص المتعددة من ضمن DivX، CD-RW، CD-R، MP3-CD، CD، DVD
JPEG وDVD-R/RW مع مؤلف USB HOST ، FM في مشغّل واحد بالغ التعقيد.

وظيفة إيقاف شاشة التلفزيون

يعمل موديل MAX-DG89 آليا على لمعان وخفض لمعان شاشة التلفزيون بعد 3 دقائق في وضع الإيقاف.
يعمل موديل MAX-DG89 على قفل نفسه آليا في وضع توفير الطاقة الكهربائية بعد 20 دقيقة في وضع إيقاف شاشة التلفزيون.

وظيفة توفير الطاقة الكهربائية

يقوم موديل MAX-DG89 بإيقاف نفسه آليا بعد 20 دقيقة في وضع الإيقاف.

دعم USB Host

يمكنك الاستمتاع بملفات وسائل الإعلام مثل الصور، الأفلام والموسيقى المحفوظة على مشغّل MP3، الكاميرا الرقمية أو ذاكرة USB بواسطة توصيل جهاز التخزين الى فتحة USB الموجودة على الجهاز المكون المصغر.

HDMI

تقوم وحدة HDMI بنقل إشارات فيديو DVD والإشارات الصوتية بشكل متزامن، وتعرض صور أكثر وضوحًا.

وظيفة Anynet+ (HDMI-CEC)

Anynet+ هي وظيفة يمكن بها أن يتم تشغيل الوحدة الرئيسية لهذا النظام باستخدام جهاز التحكم عن بعد التابع لتلفزيون سامسونج بواسطة توصيل نظام المسرح المنزلي الى تلفزيون سامسونج باستخدام كابل HDMI. (هذه الوظيفة متوفرة في تلفزيون سامسونج التي تدعم وظيفة Anynet+).

المحتويات

الاستعداد
تحذيرات من أجل السلامة ١
التحوطات ٢
المميزات ٣
ملاحظات حول الأقراص ٥
الوصف ٧

التوصيلات
توصيل مكبرات الصوت ١١
توصيل Video Out الى التلفزيون ١٣
وظيفة HDMI (اختياري) ١٤
وظيفة P.SCAN (المسح التقدمي) ١٧
توصيل المكونات الخارجية ١٨
توصيل هوائي FM ٢٠
ضبط الساعة ٢١

التشغيل
تشغيل القرص ٢٢
تشغيل MP3/WMA-CD ٢٣
تشغيل ملف JPEG ٢٤
تشغيل DivX ٢٥
تشغيل ملفات وسائل الإعلام باستخدام وظيفة USB ٢٧
عرض معلومات القرص ٢٩
التشغيل السريع ٣٠
التشغيل البطيء ٣١
تخطي المناظر/الأغاني ٣٢
إعادة التشغيل ٣٣
إعادة التشغيل أيه – بي ٣٤
وظيفة الزوم ٣٥
اختيار لغة الأوديو/العنوان الفرعي ٣٦
الانتقال الى المنظر/الأغنية مباشرة ٣٧
استخدام قائمة القرص ٣٨
استخدام قائمة العنوان ٣٩

الإعداد
ضبط اللغة ٤٠
ضبط نوع شاشة التلفزيون ٤١
ضبط التحكم الأبوي (مستوى التقدير) ٤٣
ضبط كلمة المرور ٤٤
ضبط وضع مكبر الصوت ٤٥
ضبط نبرة الاختبار ٤٦
ضبط وقت التأجيل ٤٧
ضبط نوعية الصوت ٤٩
ضبط DRC (ضغط النطاق الديناميكي) ٥١
إعداد تزامن الأوديو والفيديو ٥٢
وضع DOLBY PRO LOGIC II ٥٣
تأثير Dolby Pro Logic II ٥٤

تشغيل الراديو
الاستماع الى الراديو ٥٥
المحطات المسبقة الضبط ٥٦

الوظائف الأخرى
وظيفة شق القرص المدمج ٥٧
ويظفة المؤقت ٥٨
إلغاء وظيفة المؤقت ٥٩
وظيفة الصوت القوي/ وظيفة مستوى التربيل/ وظيفة مستوى الجهير ٦٠
وظيفة معالج الإشارة الرقمية / الموازن ٦١
وظيفة مؤقت النوم / وظيفة كتم الصوت ٦٢
وظيفة الإظهار/وظيفة المعتام/وظيفة توفير الطاقة ٦٣
توصيل سماعة الرأس/الميكروفون ٦٤
التحوطات حول معالجة الأقراص وتخزينها ٦٥
قبل طلب الخدمة ٦٦
ملاحظة حول المصطلحات ٦٨
المواصفات ٦٩

ملاحظات حول الأقراص

يعطى DVD (قرص الفيديو الرقمي)
صوتا وصورة ممتازة بفضل صوت دولبي الرقمي المحيط وتقنية ضغط فيديو MPEG-2. الآن يمكنك الاستمتاع بهذه التأثيرات الحقيقية في المنزل، مثلما انك في مسرح سينمائي أو صالة حفلة موسيقية.

~ تشفّر أجهزة تشغيل DVD والأقراص حسب المناطق. يجب أن تلائم الرموز المنطقية من أجل تشغيل القرص.
اذا لم تلائم الرموز، لن يتم تشغيل القرص.
يعرض رقم المنقطة لهذا المشغّل على اللوحة الخلفية للمشغّل.
(مشغّل DVD مع نفس الرمز المنطقي سيشغّل أقراص DVD التي تلصق رقعتها مع رموز منطقة الهوية.)

أقراص قابلة للاتسعمال

أنواع الأقراص	الرموز	أنواع التسجيل	حجم القرص	وقت التشغيل على الحد الأقصى
DVD-VIDEO	DVD VIDEO	Audio + Video	12 سم	حوالي 240 دقيقة (الوجه الواحد) حوالي 480 دقيقة (الوجهان)
			8 سم	حوالي 80 دقيقة (الوجه الواحد) حوالي 160 دقيقة (الوجهان)
AUDIO-CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	Audio	12 سم	74 دقيقة
			8 سم	20 دقيقة
DivX	DivX	Audio + Video	12 سم	74 دقيقة
			8 سم	20 دقيقة

لا تستخدم أنواع الأقراص التالية !

• ا يمكن تشغيل أقراص LD، CD-G، CD-I، CD-ROM وDVD-ROM في هذا المشغل.
عند تشغل هذه الأقراص، تظهر رسالة <This disc cannot be played. Please check the disc> على شاشة التلفزيون.
• قد لا تشغل أقراص DVD التي تشتريها في الخارج في هذا المشغل.
عند تشغل هذه الأقراص، تظهر رسالة <This disc cannot be played. Please check the regional code.> على شاشة التلفزيون.

حماية النسخ

• تشفّر كثير من أقراص DVD من أجل منع النسخ. بسبب ذلك، يجب أن توصّل مشغّل DVD الى تلفزيونك بصورة مباشرة، ليس مع جهاز الفيديو. عند التوصيل مع جهاز الفيديو، توجد صورة مشوهة من أقراص DVD التي يمنع نسخها.

• يتكامل هذا المنتج تقنية منع النسخ عن طريق طلب البراءات الأمريكية وحقوق الملكية الفكرية الأخرى التي تملك Macrovision Corporation ومالك الحقوق الأخرى. يجب أن يتم تفويض استخدام تقنية منع النسخ من قبل Macrovision Corporation، ويستعمل هذا الجهاز في المنزل ولغرض مشاهدة محددة فقط، عند الاستخدام لغرض آخر، يجب أن توافق Macrovision Corporation على ذلك. يمنع تفكيك الجهاز والهندسة العكسية.

تصميم تسجيل القرص

المنتج لا يدعم ملفات الوسط الآمنة (DRM).

أقراص CD-R
• اعتمادا على جهاز تسجيل القرص (مسجل القرص المدمج أو كومبيوتر شخصي) وحالة القرص، قد لا يتم تشغيل بعض أقراص CD-R.
• استخدم قرص CD-R بحجم 650 ميغابيت/74 دقيقة. لا تستخدم CD-R media (قابل لإعادة الكتابة) لأنه لا يمكن تشغيله.
• إذا كان ممكنا، لا تستخدم CD-RW media (القابل لإعادة الكتابة) حيث لا يمكن تشغيلها.
• يمكن تشغيل أقراص CD-R فقط التي يتم «إغلاقها» بالكامل. اذا كان الجزء مغلقا إلا أن القرص ظل مفتوحا، لا يمكنك تشغيل القرص بالكامل.

أقراص CD-R MP3
• يمكن فقط تشغيل أقراص CD-R ذات ملفات MP3 ذات تصميم ISO 9660 أو Joliet.
• يجب أن تكون حروف اسم الملف لقرص MP3 8 حروف أو أقل في الطول و أن لا تحوي على أي فراغ أو أشكال خاصة (. / = +).
• استخدم أقراص تم تسجيلها بنسبة بيانات مضغوطة/غير مضغوطة أكبر من 128 Kbps.
• يمكن فقط تشغيل الملفات ذات الأبعاد «mp3.» و «MP3.».
• يمكن تشغيل القرص المتعدد الأجزاء المسجل على التعاقب. اذا كان هناك جزء فراغ في القرص المتعدد الأجزاء، يمكن للقرص التشغيل حتى جزء الفراغ.
• اذا لم يتم إغلاق القرص، سوف يستغرق طويلا من أجل بدء التشغيل ولن يتم تشغيل كل الملفات المسجلة.
• للملفات المشفرة بتصميم نسبة بيت متنوعة (VBR : Variable Bit Rate)، مثلا ملفات مشفرة بنسبة بيت منخفض ونسبة بيت مرتفع (مثلا، 32 ~ 320 Kbps)، قد يتم حذف الصوت أثناء التشغيل.
• اذا تم تسجيل أكثر من 500 مسارا على قرص مدمج واحد، يمكن تشغيل 500 مسارا كحد أقصى.
• اذا تم تسجيل أكثر من 300 منحنيات على قرص مدمج واحد، يمكن تشغيل 300 منحنى كحد أقصى.

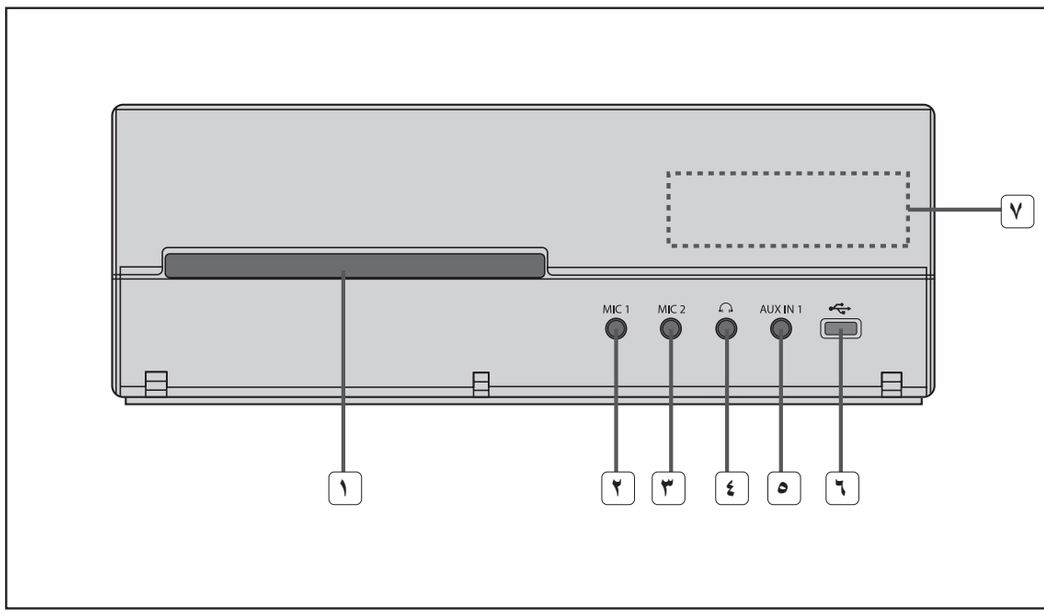
أقراص CD-R JPEG
• يمكن فقط تشغيل ملفات ذات تمديد «.jpg».
• اذا لم يكن القرص مغلقا، سوف يستغرق وقتا أطول لبدء التشغيل وقد لا يمكن تشغيل كل الملفات التي تم تسجيلها.
• يمكن فقط تشغيل أقراص CD-R ذات ملفات JPEG بتصميم ISO 9660 أو Joliet.
• يجب أن تكون حروف اسم ملف قرص JPEG 8 حروف أو أقل في الطول و أن لا تحتوي على أي فراغ أو علامات خاصة (. / = +).
• يمكن فقط تشغيل قرص متعدد الأجزاء مسجل بالتعاقب. اذا كان هناك جزء فراغ في القرص المتعدد الأجزاء، يمكن للقرص التشغيل حتى جزء الفراغ.
• يمكن تخزين 9.999صورة كأقصى حد على قرص مدمج واحد.
• عند تشغيل قرص مدمج لـ Kodak/Fuji Picture، يمكن تشغيل ملفات JPEG في منحنى الصورة فقط.
• يستغرق تشغيل الاقراص المدمجة المرئية باستثناء Kodak/Fuji Picture وقتا أطول أو قد لا يتم تشغيلها البتة.

أقراص CD-R/RW، DVD-R/RW وDivX
• لا يدعم تحديث الدرجة للبرنامج للتصميم المتساوق. (مثال : GMC، QPEL، الوضوح أكبر من 480 × 720 فيكسل، وغيرها)
• قد لا يتم تشغيل الأجزاء ذات نسبة الإطار المرتفعة أثناء تشغيل ملف DivX.

DivX® هو تصميم الفيديو الرقمي والذي ينتجه DivX, Inc.. هذه العلامة شهادة DivX الرسمي أو يشهد DivX Ultra جهاز يشغّل فيديو DivX.

الوصف

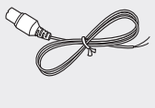
اللوحة الأمامية



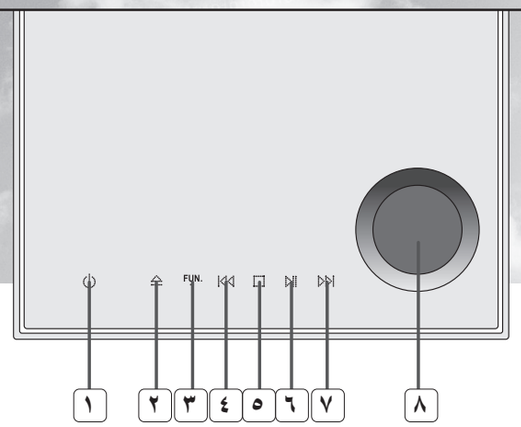
١. **حجير القرص المدمج**
٢. **مقبس MIC 1**
٣. **مقبس MIC 2**
٤. **مقبس سماعة الرأس**
٥. **مقبس AUX IN 1**
٦. **مقبس USB**
٧. **نافذة العرض**

محتويات المنتج

افحص وجود الأكسسورات المزود بها كالآتي.

			
كابل الفيديو	هوائي FM	دليل المستخدم	جهاز التحكم عن بعد (ريموت)

اللوحةالعلوية

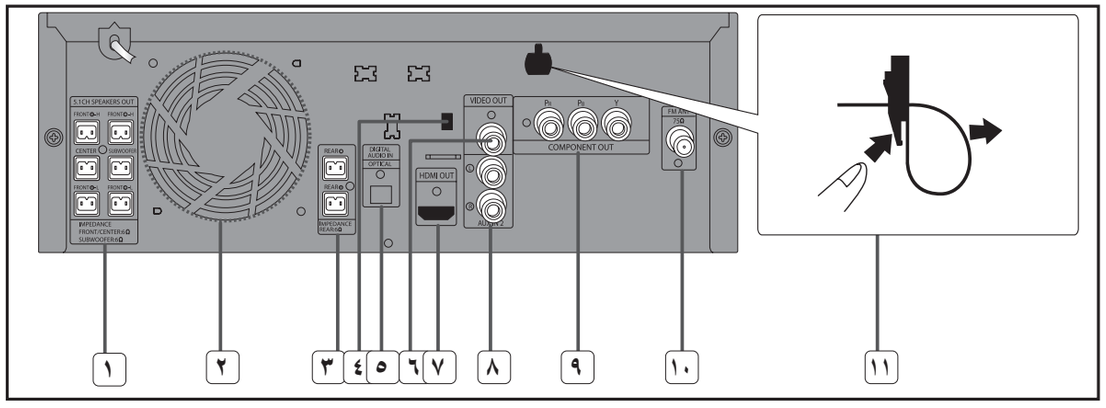


١. **زر الطاقة الكهربائية**
٢. **زر الفتح/الإغلاق**
٣. **زر الوظيفة**
٤. **زر وظيفة البحث (الى أسفل)**
٥. **زر وضع المؤالفة أو الإيقاف**
٦. **زر التشغيل/التوقف المؤقت**
٧. **زر وظيفة البحث (الى أعلى)**
٨. **مقبض**

استخدام زر اللمس

- اضرب على الشاشة اللمسية باستخدام اصبعك.
- لتجنب الخلل في الشاشة اللمسية، لا تستخدم أي شيء باستثناء أصابعك من أجل تشغيلها.
- لا تضرب على الشاشة اللمسية اذا لم تكون أصابعك نظيفة.
- لا تضرب على الشاشة اللمسية عندما تلبس القفاز.
- قد لا تعمل الشاشة اللمسية اذا استخدمت ظفر الاصبع أو شيء آخر مثل قلم حبر جاف.

اللوحة الخلفية

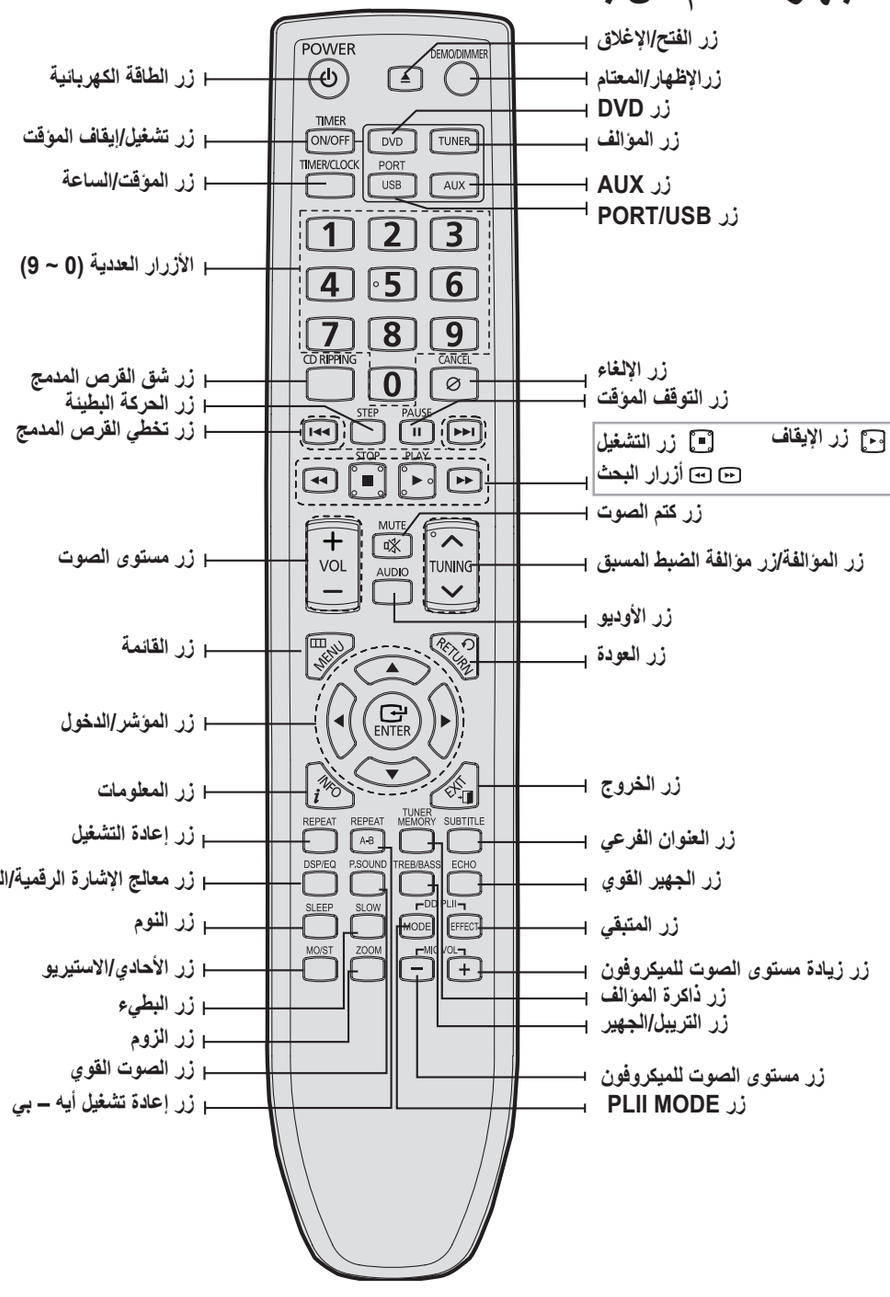


١. **أطراف خرج مكبر الصوت لقناة 5.1**
أطراف خرج مكبر الصوت الأمامي/المركزي/الإضافي
٢. **مروحة التبريد**
٣. **أطراف خرج مكبر الصوت لقناة 5.1**
أطراف خرج مكبر الصوت الخلفي
٤. **منتقي الفولتية (اختياري)**
٥. **مقبس الدخل البصري الرقمي الخارجي**
استخدم ذلك لتوصيل المعدات الخارجية القابلة للخرج الرقمي.
٦. **موصل خرج الفيديو**
صل مقابس دخل الفيديو للتلفزيون (VIDEO IN) الى موصل VIDEO OUT.
٧. **مقبس HDMI OUT**
٨. **مقبس AUX IN 2**
٩. **موصلات خرج الجهاز المكون**
صل التلفزيون ذات مقابس دخل الفيديو المكون الى هذه المقابس.
١٠. **مقبس هوائي FM**
١١. **سلك الملزمة (يثبت أسلاك مكبر الصوت.)**

ملاحظة • صور اللوحة الخلفية لغرض الرسم فقط. قد يختلف المنظر الحقيقي.

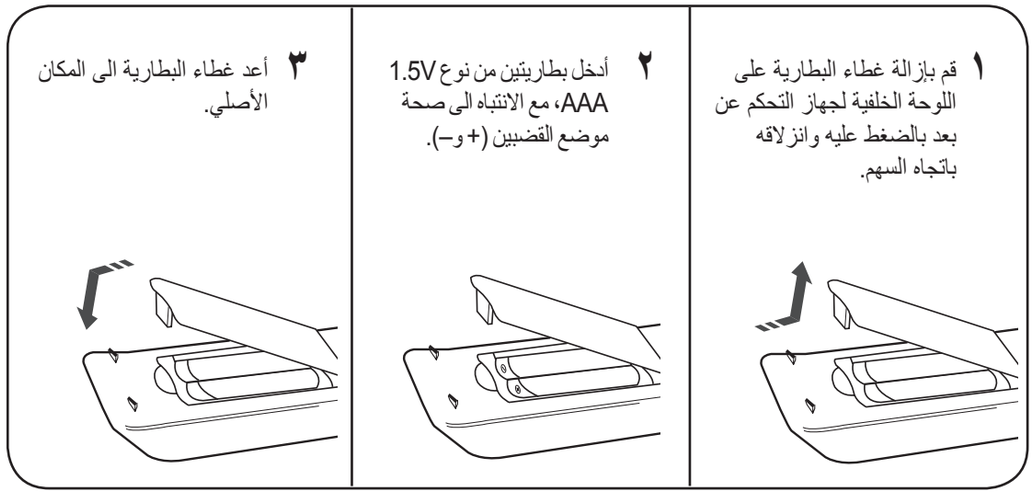
الوصف

ـــجهاز التحكم عن بعد



زر الفتح/الإغلاق
زر الطاقة الكهربائية
زرالإظهار/المعتام
زر DVD
زر تشغيل/إيقاف المؤقت
زر المؤالف
زر المؤقت/الساعة
زر AUX
زر PORT/USB
الأزرار العددية (0 ~ 9)
زر شق القرص المدمج
زر الإلغاء
زر الحركة البطيئة
زر التوقف المؤقت
زر تخطي القرص المدمج
زر الإيقاف
زر التشغيل
أزرار البحث
زر كتم الصوت
زر مستوى الصوت
زر المؤالفة/زر مؤالفة الضبط المسبق
زر الأوديو
زر القائمة
زر العودة
زر المؤشر/الدخول
زر الخروج
زر المعلومات
زر العنوان الفرعي
زر إعادة التشغيل
زر الجهير القوي
زر معالج الإشارة الرقمية/الموازن
زر المتبقي
زر النوم
زر زيادة مستوى الصوت للميكروفون
زر الأحادي/الاستيريو
زر ذاكرة المؤالف
زر البطيء
زر التريبل/الجهير
زر الزوم
زر مستوى الصوت للميكروفون
زر الصوت القوي
زر PLII MODE
زر إعادة تشغيل أيه – بي

إدخال البطارية في جهاز التحكم عن بعد


١ قم بإزالة غطاء البطارية على اللوحة الخلفية لجهاز التحكم عن بعد بالضغط عليه وانزلاقه باتجاه السهم.
٢ أدخل بطاريتين من نوع 1.5V AAA، مع الانتباه الى صحة موضع القضبين (+ و–).
٣ أعد غطاء البطارية الى المكان الأصلي.

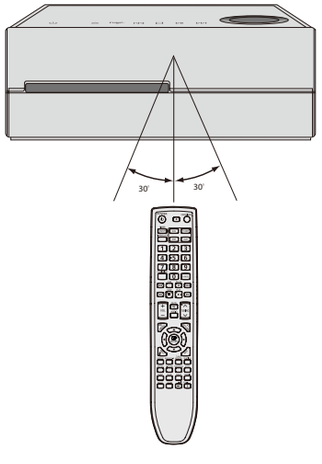
تحذير

اتبع التحوطات التالية من أجل تجنب تسرب أو تصدع الخلايا :

- ضع البطاريات في جهاز التحكم عن بعد مع الانتباه لاتجاه القطبية : (+) مع (+) و(-) مع (-).
- استخدم نوع بطاريات صحيح. البطاريات التي تبدو متشابهة قد تختلف في الفولطية.
- قم دائما باستبدال كل البطاريات في وقت واحد.
- لا تعرض البطاريات الى السخونة أو الحرارة.

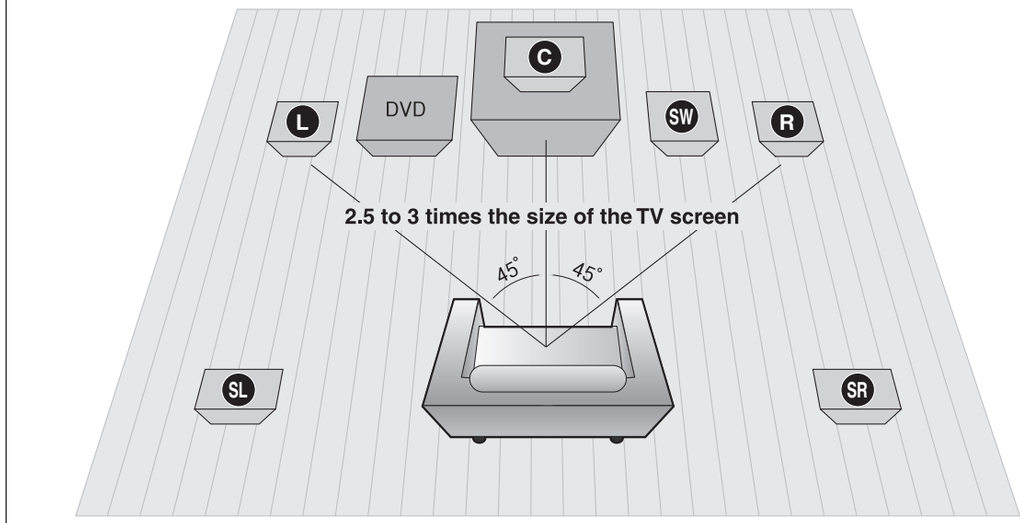
مدى التشغيل لجهاز التحكم عن بعد

يمكن استعمال جهاز التحكم عن بعد في مدى بحوالي 23 قدما/7 أمتار بخط مستقيم. يمكن أيضا تشغيله في زاوية أفقية حتى 30 درجة من مستشعر جهاز التحكم عن بعد.



توصيل مكبرات الصوت

قبل نقل الجهاز أو تركيبه، تأكد من إيقاف الطاقة الكهربائية وفصل الوصلة الكهربائية.



مكان مشغّل DVD

• ضع المشغّل على حامل أو رف أو تحت حامل التلفزيون.

مكبرات الصوت الأمامية L R

• ضع مكبرات الصوت الأمامية أمام موقع استماعك، موجهة إلى الداخل (حوالي 45 درجة).
• ضع مكبرات الصوت بطريقة يكون فيها ارتفاع مجهاز الترددات العالية في نفس الارتفاع أذنيك.
• رتّب الواجهة الأمامية لمكبرات الصوت مع الوجه الأمامي لمكبر الصوت المركزي أو ضعه أمام مكبر الصوت المركزي.

مكبر الصوت المركزي C

• من ألأفضل أن تركبه في نفس الارتفاع مع مكبرات الصوت الأمامية.
• يمكنك أيضا أن تضعه فوق التلفزيون أو تحته مباشرة، ومن الأفضل أن تركبه فوق التلفزيون مباشرة.

اختيار مكان الاستماع

يجب تحديد مكان الاستماع بحوالي 2.5 أو 3 مرة من مسافة حجم شاشة التلفزيون من التلفزيون.

مثلا : لتلفزيون بحجم شاشة 32"، 2 ~ 2.4 متر (6 ~ 8 أقدام)

لتلفزيون بحجم شاشة 55"، 3.5 ~ 4 متر (11 ~ 13 قدما)

مكبرات الصوت الخلفية SL SR

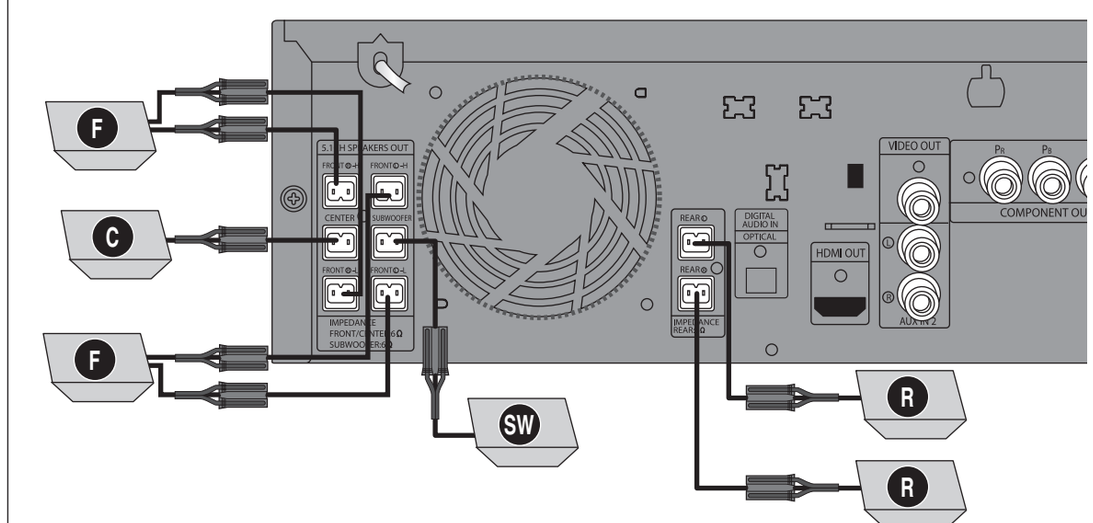
• ضع مكبرات الصوت الخلفية خلف مكان استماعك.
• اذا لا يوجد مكان كاف، ضع مكبرات الصوت هذه لتتواجه مع بعضها البعض.
• ضعها على بعد بحوالي 60 أو 90 سم (2 الى 3 أقدام) أعلى أذنيك وواجهها الى اسفل قليلا.

* عكس مكبرات الصوت الأمامية والمركزية، تستعمل مكبرات الصوت الخلفية عموما من أجل التعامل مع تأثيرات الصوت ولا يتم إخراج الصوت منها في كل الأوقات.

*** سوف يخرج الصوت من مكبرات الصوت الخلفية في وضع DVD 5.1-CH أو Dolby Pro Logic II فقط.**

مكبر الصوت الإضافي SW

• مكان مكبر الصوت الإضافي غير مهم نسبيا. ضعه في أي مكان كما تريد.

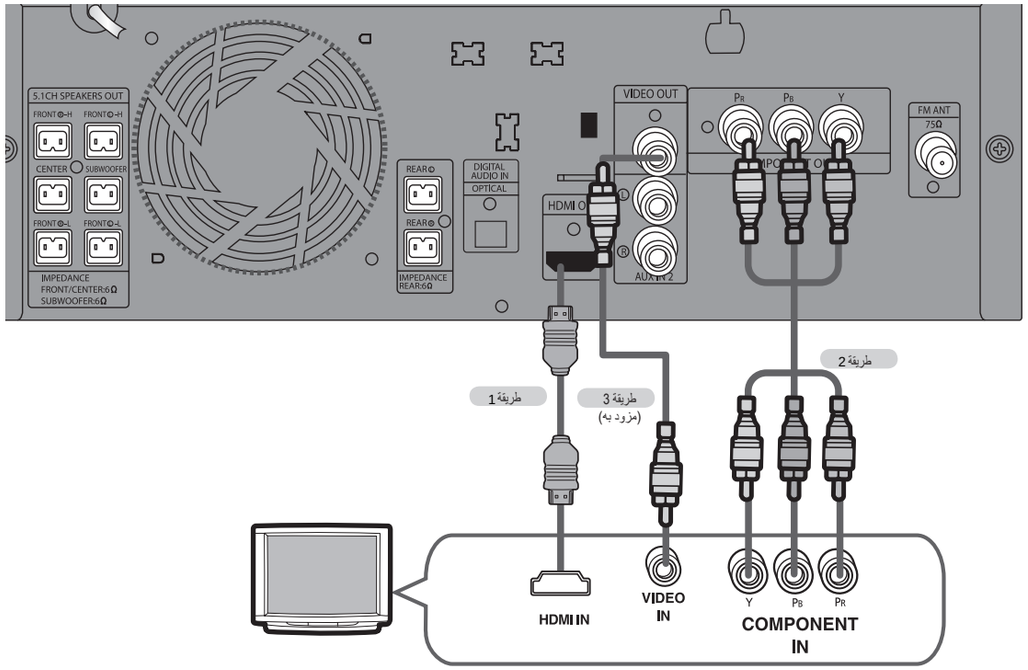


• لا تترك الأطفال لاعبين مع مكبرات الصوت أو في مكان قريب منها. قد يصيبون الجرح اذا سقطت مكبرات الصوت.
• احتفظ بمكبر الصوت حتى لا يلمسه الأطفال من أجل منع الأطفال عن إدخال أيادهم أو الأشياء الغريبة الى المجري (الثقب) لمكبر الصوت الإضافي.
• لا تعلق مكبر الصوت الإضافي على الجدار من خلال المجري (الثقب).

• اذا وضعت مكبر الصوت في مكان قريب من التلفزيون، قد يحدث تشويه لون الشاشة بسبب وجود النطاق المغنطيسي الناتج عن مكبر الصوت. في هذه الحالة، ضع مكبر الصوت بعيدا عن التلفزيون.

توصيل Video Out الى التلفزيون

الرجاء التأكد من إيقاف الطاقة الكهربائية وفصل الوصلة الكهربائية قبل نقل الجهاز أو تركيبه.
الرجاء اختيار طريقة توصيل الفيديو.



طريقة 1 : HDMI ..... (أفضل النوعية)

صل كابل HDMI (غير مزود به) من مقبس HDMI OUT على اللوحة الخلفية لمشغّل DVD الى مقبس HDMI IN على تلفزيونك.

طريقة 2 : الفيديو المكون ..... (نوعية أفضل)

اذا كان تلفزيونك مزودا بمدخل فيديو المكون، صل كابل الفيديو المكون (غير مزود به) من مقابس الفيديو المكون (Pb ،Pr وY) على اللوحة الخلفية للوحدة الرئيسية الى مقابس الفيديو المكون على تلفزيونك.

طريقة 3 : الفيديو المركب ..... (نوعية جيدة)

صل كابل الفيديو المزود به من مقبس VIDEO OUT على اللوحة الخلفية لمشغّل DVD الى مقبس VIDEO IN على تلفزيونك.

- درجات الوضوح المتوفرة لخرج HDMI هي 480p (576p)، 720p، 1080i/1080p. انظر صفحة ١٥ لضبط درجة الوضوح.
- يتم تشغيل هذا المنتج في وضع المسح المتشابك 576i (480i) لخرج المكون.
- بعد إكمال توصيل الفيديو، اضبط مصدر دخل الفيديو على التلفزيون من أجل توافق خرج الفيديو المناسب (HDMI، المكون أو المركب) على الجهاز المكون المصغّل.
  انظر دليل مالك التلفزيون من أجل الحصول على أكثر المعلومات حول كيفية اختيار مصدر دخل الفيديو للتلفزيون.
- اذا استخدمت كابل HDMI من أجل توصيل تلفزيون سامسونج الى الوحدة الرئيسية، يمكنك تشغيل الجهاز المكوّن المصغّر باستخدام جهاز التحكم عن بعد التابع للتلفزيون. (ذلك متوفر في تلفزيون سامسونج التي تدعم وظيفة Anynet+ (HDMI-CEC) فقط).
- الرجاء التأكد من وجود رمز Anynet+ logo (اذا كان هناك رمز Anynet+ في تلفزيونك، يشير ذلك الى أنه يدعم وظيفة Anynet+.).

وظيفة HDMI (اختياري)

وظيفة كشف HDMI الآلي (اختياري)

سوف يتحول خرج الفيديو للمشغّل آليا الى وضع HDMI عند توصيل كابل HDMI أثناء تشغيل الطاقة الكهربائية.

• HDMI (بينية تواصل الوسط المتعددة بالوضوح العالي)
HDMI هى بينية التواصل التي يمكن بها نقل بيانات الصورة والصوت الرقمية باستخدام طرف التوصيل الواحد فقط. باستخدام HDMI، ينقل نظام المسرح المنزلي بلو – راي إشارات الصورة والصوت الرقمية ويقدم الصور الحية على شاشة التلفزيون ذات مقبس دخل HDMI.

• وصف توصيل HDMI
طرف توصيل HDMI – يدعم بيانات الصورة والصوت الرقمية
- تخرج HDMI الإشارة الرقمية الخالصة فقط الى التلفزيون.
- اذا لم يدعم تلفزيونك HDCP (حماية المحتويات الرقمية في عرض النطاق الترددي العالي)، يتم عرض التشويه العشوائي على الشاشة.

• لماذا تستخدم شركة سامسونج HDMI ؟
التلفزيون الأنالوجي يطلب إشارة الصورة/الصوت الأنالوجية. لكن عند تشغيل DVD، البيانات المنقولة الى التلفزيون رقمية. ولذلك يحتاج الى محول الإشارة الرقمية الى الأنالوجية (في نظام المسرح المنزلي بلو – راي) ومحول الإشارة الأنالوجية الى الرقمية (في التلفزيون). أثناء عمل التحويل، تخفض نوعية الصورة بسبب التشويه وفقدان الإشارة. تقنية HDMI ممتازة لأنها لا تحتاج الى إجراء التحويل من الإشارة الرقمية/الأنالوجية وهي إشارة رقمية خالصة من المشغّل الى تلفزيونك.

• ما هي HDCP ؟
HDCP (حماية المحتويات الرقمية في عرض النطاق الترددي العالي) هي نظام لحماية محتويات DVD المخروجة بواسطة HDMI من نسخها. تزود بالتوصيل الرقمي الآمن بين مصدر الفيديو (DVD ،PC، وغيرها) وجهاز العرض (التلفزيون، جهاز الإسقاط، وغيرها). يتم تشفير المحتويات في جهاز المصدر من أجل تجنب نسخها غير المعتمدة.

• ما هي Anynet+ ؟
وظيفة Anynet + وظيفة مريحة تقدم التشغيل الموصول لهذه الوحدة بواسطة تلفزيون سامسونج مع وظيفة Anynet+.
- اذا كان رمز Anynet+ على تلفزيون سامسونج، يدعم هذا التلزفوين وظيفة Anynet+.
- اذا قمت بتشغيل المشغّل وإدخال القرص، سوف يبدأ المشغّل تشغيل القرص، وسوف يتم تشغيل التلفزيون آليا والتحول الى وضع HDMI.
- اذا قمت بتشغيل المشغّل وضغطت زر Play (التشغيل) بعد إدخال القرص، فسوف يتم تشغيل التلفزيون فورا والتحول الى وضع HDMI.
- للحصول على أكثر معلومات حول استخدام وظيفة(HDMI-CEC) + Anynet، يرجى مراجعة دليل المستخدم للتلفزيون.

وظيفة HDMI (بقية)

لِمَاذَا تستخدم HDMI (بينية تواصل لوسائل الإعلام بالتحديد العالي) ؟

هذا الجهاز ينقل إشارة الفيديو الرقمية لقرص DVD دون إجراء التحويل الى الإشارة الأنالوجية.
سوف تشاهد صور رقمية أوضح عند استخدام توصيل HDMI.

استخدام Anynet+ (HDMI-CEC)

+Anynet هي وظيفة يمكنك بها تحكم أجهزة سامسونج الأخرى باستخدام جهاز التحكم عن بعد التابع لتلفزيون سامسونج. يمكن استخدام. +Anynet عن طريق توصيل نظام المسرح المنزلي هذا الى تلفزيون سامسوج باستخدام كابل HDMI. هذه الوظيفة متوفرة في تلفزيون سامسونج التي تدعم وظيفة +Anynet.

١. صل الوحدة الرئيسية لنظام المسرح المنزلي الى تلفزيون سامسونج باستخدام كابل HDMI. (انظر صفحة ١٣)
٢. اضبط وظيفة +Anynet على تلفزيونك. (انظر دليل تعليمات التلفزيون لأكثر المعلومات.)
يمكنك تشغيل نظام المسرح المنزلي باستخدام جهاز التحكم عن بعد التابع للتلفزيون. :
(أزرار التلفزيون المتوفرة : أزرار ⏪، ⏹، ⏯، ⏩، ▲،▼ و ◀، ▶، ⓪~⑨)

مع +Anynet
يمكنك تشغيل هذه الوحدة، وصل الطاقة الكهربائية في تلفزيونك، أو مشاهدة الفيلم بالضغط على زر التشغيل على جهاز التحكم عن بعد التابع لتلفزيون سامسونج.

اذا اخترت التلفزيون

اضبط وظيفة (HDMI-CEC) + Anynet) على حالة التشغيل بواسطة الضغط على زر Anynet + الموجود على جهاز التحكم عن بعد التابع لتلفزيونك.

- **Receiver : On** : يمكنك أن تستمع الى الصوت عن طريق مكبرات الصوت.
- **Receiver : Off** : يمكنك أن تستمع الى الصوت عن طريق التلفزيون.

اضغط على زر +Anynet الموجود على جهاز التحكم عن بعد التابع للتلفزيون من أجل اختيار الجهاز المكوّن المصغّر للتوصيل ولضبط الخيار في كل المادة أدناه.

- **View TV** (مشاهدة التلفزيون): اذا ضبطت وظيفة +Anynet (HDMI-CEC) على حالة التشغيل واخترت مشاهدة التلفزيون، سوف يتحول الجهاز المكوّن المصغّر الى وضع الإيقاف أوتوماتيكيا.
- **Menu on Device** (قائمة الجهاز): يمكنك الوصول الى قائمة الجهاز المكوّن المصغّر وضبطها.
- **Device Operation** (تشغيل الجهاز): سوف يتم عرض المعلومات حول تشغيل قرص الجهاز المكوّن المصغّر. ويمكنك ضبط تشغيل القرص للجهاز المكوّن المصغّر مثل العنوان، الفصل وتغيير العنوان الفرعي.

• عندما تقوم بتشغيل القرص المدمج أثناء تشغيل CEC ON، اذا أوقفت الطاقة الكهربائية للتلفزيون، لا يقطع النظام المدمّج المصغّر الطاقة الكهربائية تلقائيا.

BD WISE (منتجات سامسونج فقط)

يمكن لك أن تختار لاستخدام قائمة BD Wise فقط اذا تم توصيل نظام المسرح المنزلي لسامسونج الى تلفزيون سامسونج الذي يدعم BD Wise باستخدام كابل HDMI.

- **ما هو BD Wise؟**

يضبط BD Wise تلقائيا منتجات سامسونج المتساوقة – BD Wise على أفضل ضوابط بينها.
يمكن استعمال هذه المميزة عندما يتم توصيل منتوجات سامسونج المتساوقة – BD Wise بعضها بعضا باستخدام كابل HDMI.

- **لاستخدام BD Wise**

١. استخدم كابل HDMI لتوصيل نظام المسرح المنزلي لسامسونج الى تلفزيون سامسونج المتساوق مع BD Wise.
٢. اضبط كل قائمة BD Wise لنظام المسرح المنزلي لسامسونج وتلفزيون سامسونج على حالة On (التشغيل)، على التعاقب.
- سوف يضبط ذلك نوعية صورة على أفضل حالة على حسب المحتويات (في القرص، DVD، الخ) التي تريد تشغيلها.
- سوف يضبط ذلك نوعية صورة على أفضل حالة بين نظام المسرح المنزلي وتلفزيون سامسونج المتساوق مع BD Wise أيضا.

• اذا أردت تغيير درجة الوضوح في وضع BD Wise، يجب عليك أن تضبط وضع BD على حالة الإيقاف مسبقا.
• اذا ضبطت وضع BD Wise على حالة الإيقاف، سوف يتم ضبط درجة الوضوح للتلفزيون الموصول على أعلى درجة وضوح تلقائيا.
• لن يعمل BD Wise اذا تم توصيل المشغّل الى جهاز لا يدعم وظيفة BD Wise.

ضبط أوديو HDMI

إشارات الأوديو المنقولة عن طريق كابل HDMI تتحول الى ON (التشغيل) وOFF (الإيقاف).

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر ▲ ، ▼ للانتقال الى **<Audio>** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر ▲ ، ▼ للانتقال الى **<HDMI AUDIO>** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على زر المؤشر ▲ ، ▼ لاختيار **<ON>** أو **<OFF>** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- ON (التشغيل) : يتم نقل إشارات الأوديو والفيديو عن طريق كابل توصيل HDMI، ويخرج الصوت من خلال مكبرات الصوت للتلفزيون فقط.
- OFF (الإيقاف) : يتم نقل إشارات الفيديو عن طريق كابل توصيل HDMI فقط، ويخرج الصوت من خلال مكبرات الصوت للجهاز المكون المصغّر فقط.

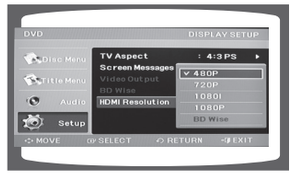
➢ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للعودة الى المستوى السابق.
➢ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

ملاحظة

- الضبط المصنعي الافتراضي لهذه الوظيفة HDMI AUDIO OFF.
- يتحول HDMI AUDIO الى قناة 2 لمكبرات الصوت للتلفزيون أوتوماتيكيا.
- لا تعمل وظيفة ECHO/P.SOUND/DSP/EQ (الصدى/الصوت القوي/معالج الإشارة الرقمية/الموازن) عند تشغيل HDMI AUDIO.
- لا يتم خرج صوت الميكروفون أثناء تشغيل HDMI AUDIO.

ضبط درجة وضوح HDMI

تسمح الوظيفة للمستخدم باختيار درجة الوضوح في الشاشة لخرج HDMI.



١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر ▲ ، ▼ للانتقال الى **<Setup>** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر ▲ ، ▼ للانتقال الى **<Display Setup>** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على زر المؤشر ▲ ، ▼ للانتقال الى **<HDMI Resolution>** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول)
٥. اضغط على زر المؤشر ▲ ، ▼ لاختيار المادة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- درجات الوضوح المتوفرة لخرج HDMI هي 480p/576p، 720p، 1080i، 1080p.
- درجات الوضوح (التحديد القياسي) هي 480p/576p ودرجات الوضوح (التحديد العالي) هي 720p، 1080i، 1080p.

➢ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للعودة الى المستوى السابق.
➢ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

ملاحظة

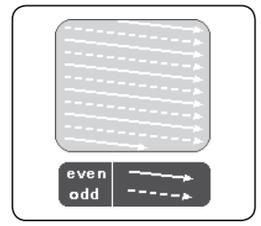
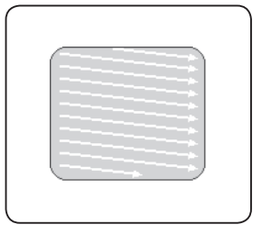
- اذا لم يدعم التلفزيون درجة الوضوح الشاكلة، فلا تستطيع مشاهدة الصورة بصورة صحيحة.
- انظر دليل مالك التلفزيون للحصول على أكثر المعلومات حول كيفية اختيار مصدر دخل الفيديو للتلفزيون.

وظيفة P.SCAN (المسح التقدمي)

بخلاف المسح المتشابك العادي الذي يتعاقب فيه نطاقا معلومات الصورة من أجل إنتاج الصورة الكاملة (خطوط المسح الوترية، بعد ذلك خطوط المسح الشفعية)، المسح التقدمي يستخدم نطاق المعلومات الواحد (كل الخطوط تعرض بمرة واحدة) من أجل إنتاج الصورة الواضحة والمفصلة دون خطوط المسح المرئية.

يمكنك اختيار "Progressive Scan" (المسح التقدمي) أو "Interlace Scan" (المسح المتشابك) لتلفزيونك.
ادخل الى <Setup> ← <Display Setup> ← <Video Output> واضبط I-SCAN أو P-SCAN.
(انظر صفحة ٤١)

ما هو المسح التقدمي (أو غيرالمتشابك) ؟

المسح المتشابك (صورة واحدة = نطاقان)	المسح التقدمي (صورة كاملة)
	
في الفيديو بالمسح المتشابك، الصورة تتكون من النطاقين المتشابكين (الوتري والشفعي)، وكل نطاق يحتوي على الخطوط الأفقية في الصورة. يتم عرض النطاق الوتري للخطوط المتعاقبة أولا، وبعد ذلك يتم عرض النطاق الشفعي من أجل امتلاء الفجوة المتعاقبة بسبب النطاق الوتري لتشكيل الصورة الواحدة. الصورة الواحدة، التي تم عرضها كل 1/25 لثانية واحدة، تحتوي على نطاقين متشابكين، ولذلك يتم عرض النطاق الـ 50 الكلي كل 1/50 لثانية واحدة. تقصد طريقة المسح المتشابك للإقباض على شيء ثابت.	طريقة المسح التقدمي تمسح الصورة الكاملة الواحدة للفيديو بشكل متتال على الشاشة خطا فخطا. يتم رسم الصورة الكاملة مرة واحدة، بخلاف المسح المتشاكب الذي يتم عرض صورة الفيديو بشكل متسلسل. طريقة المسح التقدمي مفيدة لأشياء متحركة.

ملاحظة

- تعمل هذه الوظيفة فقط على التلفزيون ذات مقابس الفيديو المكون (Y، Pr، Pb) التي تدعم الفيديو التقدمي. (لا تعمل هذه الوظيفة في التلفزيون ذات مقابس المكون التقليدي، مثل تلفزيون المسح غير التقدمي).
- اعتمادا على ماركة وموديل تلفزيونك، قد لا تعمل هذه الوظيفة.
- قبل ضبط وضع I-SCAN أو P-SCAN، يرجى فصل كابل HDMI أولا.

توصيل المكونات الخارجية

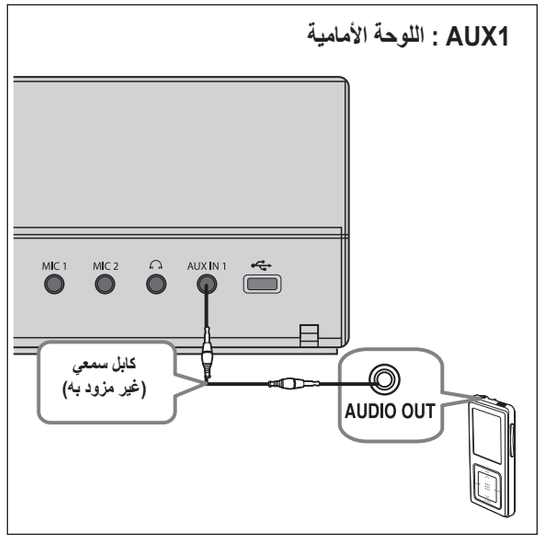
AUX1 : توصيل الجهاز المكون الخارجي / مشغّل MP3

المكونات مثل مشغّل *MP3*

١ صل **AUX IN 1** (الأوديو) على اللوحة الأمامية للنظام المدمّج المصغّر الى Audio Out على الجهاز المكون الخارجي / مشغّل MP3.

٢ اضغط على زر **AUX** من أجل اختيار دخل <AUX1>.
يتحول الوضع كما يلي : **D.IN – AUX2 – AUX1** .

AUX1 : اللوحة الأمامية



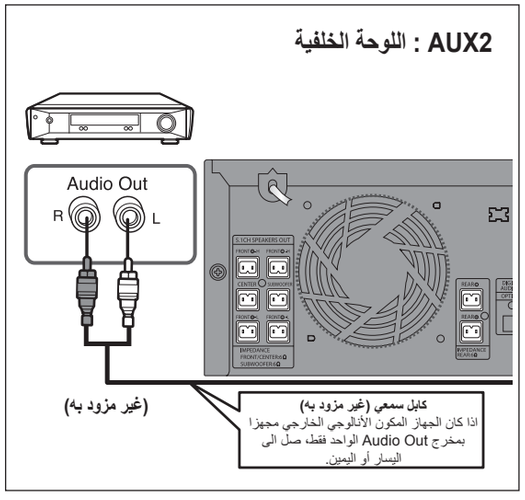
AUX2 : تصويل الجهاز المكون الأنالوجي الخارجي

مكونات الإشارة الأنالوجية مثل جهاز الفيديو

١ صل AUX IN 2 (الأوديو) على اللوحة الخلفية للنظام المدمج المصغر الى Audio Out للنظام المكون الأنالوجي الخارجي.
- تأكد من توافق ألوان الموصلات.

٢ اضغط على زر **AUX** من أجل اختيار دخل <AUX2>.
يتحول الوضع كما يلي : **D.IN – AUX2 – AUX1** .

AUX2 : اللوحة الخلفية

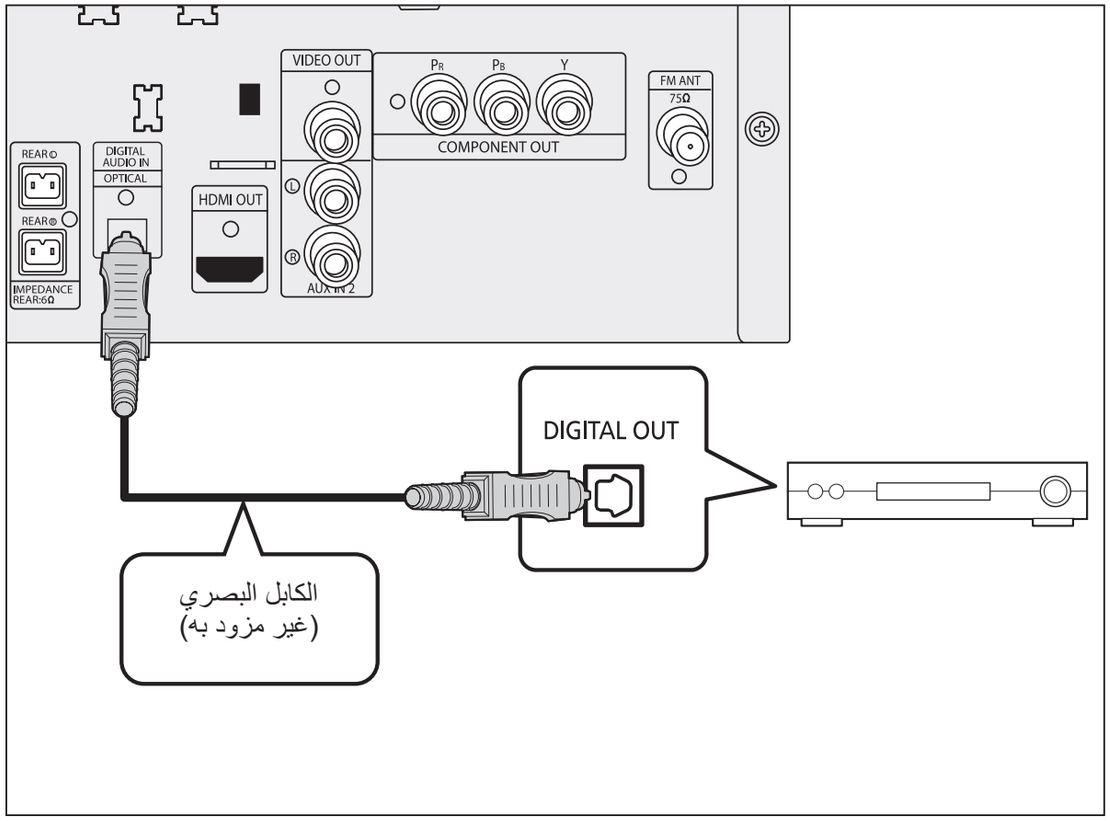

Audio Out
R
L
(غير مزود به)
كابل سمعي (غير مزود به)
اذا كان الجهاز المكون الأنالوجي الخارجي مجهزا بمخرج Audio Out الواحد فقط، صل الى اليسار أو اليمين.

توصيل المكونات الخارجية

البصري : توصيل جهاز مكون رقمي خارجي

مكونات الإشارة الرقمية مثل صندوق الكيبل / مستقبل القمر الصناعي (سيت – توب باكس).

اللوحة الخلفية

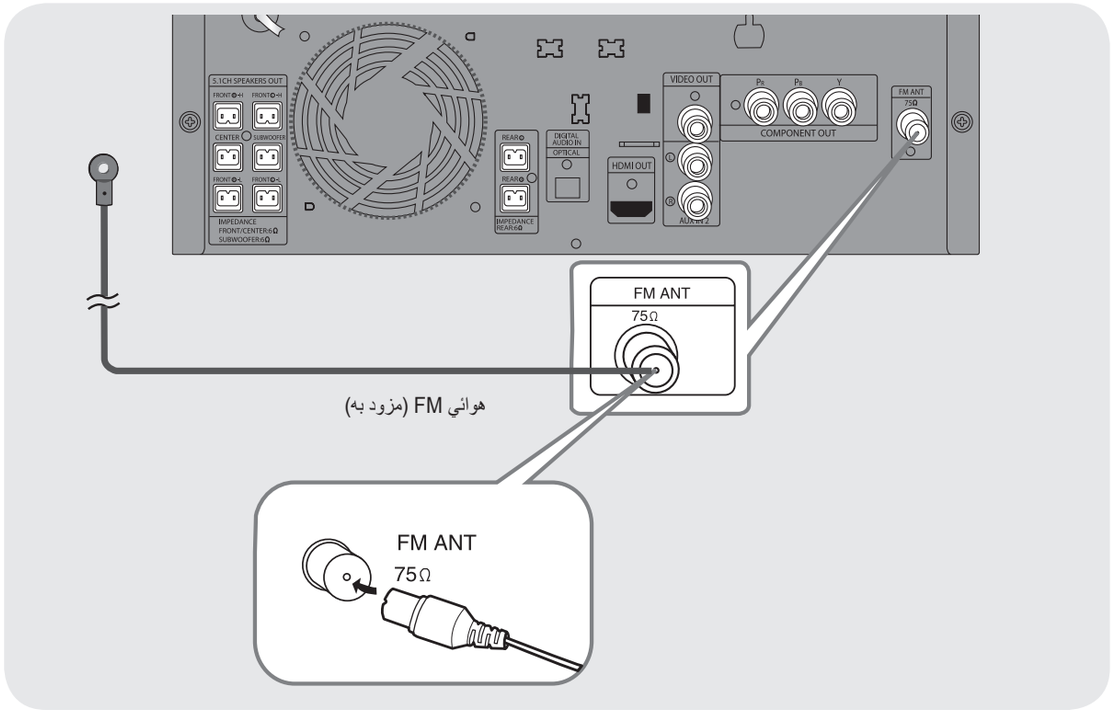


١ صل(DIGITAL AUDION IN (OPTICAL الموجود على النظام المدمج المصغر الى Digital Output الموجود على المكون الرقمي الخارجي.

٢ اضغط على زر **AUX** (الإضافي) على جهاز التحكم عن بعد من أجل اختيار <D.IN>.
يمكنك أيضا أن تستخدم وظيفة FUNC. (الوظيفة) على الوحدة الرئيسية.

يتحول الوضع كما يلي : **D.IN – AUX 2 – AUX 1.**

توصيل هوائي FM



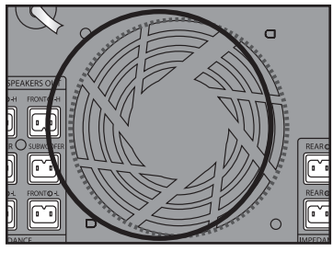
١ صل هوائي FM المزود به الى مقبس FM 75Ω COAXIAL.

٢ قم بتحريك سلك الهوائي ببطء حتى تبحث عن الموقع الذي الاستقبال فيه جيد، وبعد ذلك ثبته على الجدار أو السطح الصلب الآخر.

ملاحظة • لا تستقبل هذه الوحدة محطات AM.

مروحة التبريد

تزود مروحة التبريد بالهواء البارد من أجل منع التسخين الزائد.

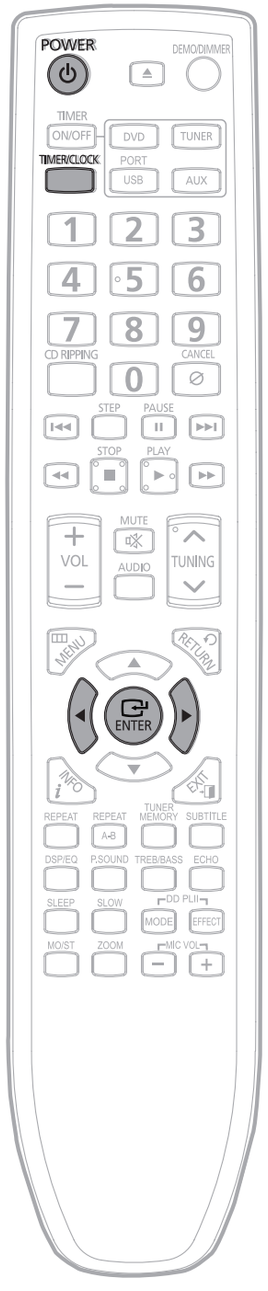


الرجاء إتباع التحوطات التالية من أجل سلامتك.

- تأكد من أن تهوئة الجهاز جيدة. اذا لم تكن تهوئة الجهاز جيدة، يسبب ذلك ارتفاع درجة الحرارة داخل الجهاز ويسفر عن خلل الجهاز.
- لا تحجب مروحة التبريد أو فتحات التهوئة.
(اذا تم حجب مروحة التبريد وفتحات التهوئة بالجريدة أو القماش، ترتفع درجة الحرارة داخل الجهاز ويسبب ذلك الحريق.)

ضبط الساعة

في كل الخطوة، توجد الثواني العديدة لضبط الخيارات المطلوبة.
اذا تجاوزت هذا الوقت، يجب عليك أن تبدأ من جديد.



١ شغّل النظام بواسطة الضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية).

٢ اضغط على زر **TIMER/CLOCK** (المؤقت/الساعة) مرتين.

• يتم عرض "CLOCK".

٣ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
وتومض الساعة.

• لزيادة الساعة : ▶
• لتقليل الساعة : ◀

٤ عندما يتم عرض الساعة الصحيحة، اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
وتومض الدقيقة.

• لزيادة الدقيقة : ▶
• لزيادة الدقيقة : ◀

٥ عندما يتم عرض الساعة الصحيحة اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

• يتم عرض "TIMER" على شاشة العرض.
• يتم ضبط الوقت الحالي الآن.

ملاحظة

• يمكنك عرض الوقت، حتى عندما تستخدم الوظيفة الأخرى، بواسطة الضغط على زر **TIMER/CLOCK** (المؤقت/الساعة) مرة واحدة.
• يمكنك أيضا استخدام زر ⏮⏭ الموجود على اللوحة الأمامية بدلا من زر ◀ ▶ في خطوة 3 و4.

تشغيل القرص

١ اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) من أجل فتح صينية القرص.

٢ حمّل القرص
• ضع القرص المدمج على الحجيرة واترك وجه علامة القرص المدمج الى أعلى.

٣ اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) من أجل إغلاق صينية القرص.

ملاحظة

• بالنسبة للأقراص المختلطة التصاميم، ترتيب التشغيل كما يلي : MP3/WMA ← DIVX ← JPEG.
• اعتمادا على محتويات القرص، قد تختلف الشاشة الابتدائية.
• اعتمادا على وضع التسجيل، لا يمكن تشغيل أقراص مدمجة – MP3.
• بالنسبة للأقراص المدمجة، يمكنك الضغط على الأزرار العددية من أجل اختيار المسار عندما تضغط على الأزرار العددية بعد مرور 3 ثوان من بداية التشغيل آليا.
• تختف قائمة المحتويات لقرص مدمج – MP3 اعتمادا على تصميم مسار MP3 المسجل على القرص المدمج.
• لا يدعم DTS Audio.
• لا يدعم قرص DVD Audio.

لإيقاف التشغيل، اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) أثناء التشغيل.

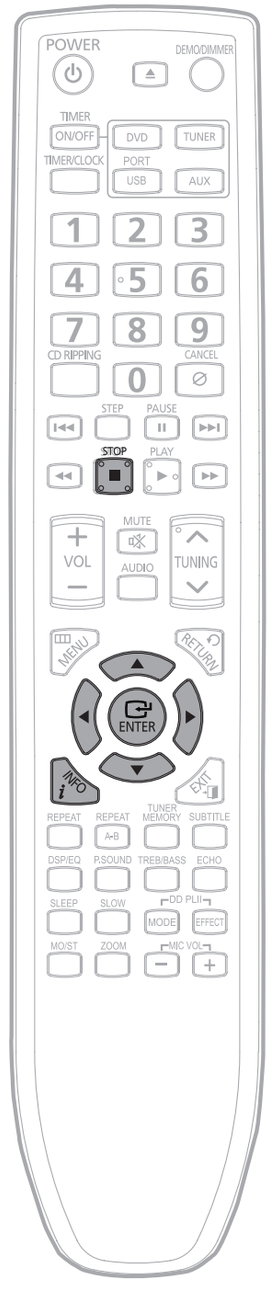
• عندما تضغط على هذا الزر مرة واحدة، يتم تخزين موقع الإيقاف في الذاكرة. وعندما تضغط على زر **PLAY** (التشغيل) (▶)، يستأنف التشغيل من موقع الإيقاف. (تعمل هذه الوظيفة مع أقراص DVD فقط.)

• عندما تضغط على هذا الزر مرتين، يتم عرض "STOP" (الإيقاف)، وعندما تضغط على زر **PLAY** (التشغيل) (▶)، يبدأ التشغيل من البداية.

لتوقف التشغيل مؤقتا، اضغط على زر **PAUSE** (التوقف المؤقت) أثناء التشغيل.

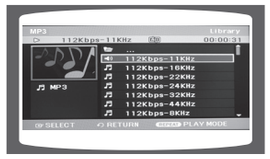
• لاستئناف التشغيل، اضغط على زر PLAY (التشغيل) (▶) مرة ثانية.

تشغيل MP3/WMA-CD



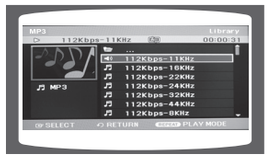
١ حمّل قرص MP3/WMA.

- سوف يتم عرض شاشة قائمة MP3/WMA وسوف يبدأ التشغيل.
- شكل القائمة يعتمد على قرص MP3/WMA.
- لا يمكن تشغيل ملفات WMA-DRM.



٢ استخدم أزرار ◄ ▲ ◄ ▼ من أجل اختيار الألبوم، وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- استخدم زر ▲▼ من أجل اختيار المسار.



٣ لتغيير الألبوم، استخدم أزرار ◄ ▲ ◄ ▼ من أجل اختيار الألبوم الآخر في وضع الإيقاف، وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- لاختيار الألبوم الآخر أو المسار الآخر، كرّر خطوة 2 و3 أعلاه.

٤ اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) لإيقاف التشغيل.

ملاحظة

- قد لا يتم تشغيل بعض الأقراص المدمجة – MP3/WMA، اعتمادا على وضع التسجيل.
- تختلف قائمة محتويات MP3-CD اعتمادا على تصميم مسار MP3/WMA المسجل على القرص.

تشغيل ملف JPEG

JPEG

يمكن تخزين الصور التي تم التقاطها عن طريق كاميرا رقمية أو كاميرا فيديو، أو ملفات JPEG على الكومبيوتر الشخصي في القرص المدمج ويمكن تشغيلها بواسطة مشغّل DVD.

وظيفة الدوران/الانقلاب

اضغط على أزرار المؤشر ▲، ▼، ◄، ► أثناء التشغيل.

اضغط على زر ▲ ، فسوف تدور الصورة باتجاه حركة عقارب الساعة.
اضغط على زر ▼ ، فسوف تدور الصورة باتجاه معاكس لحركة عقارب الساعة.
اضغط على زر ◄ ، فسوف يتم عرض الصورة السابقة.
اضغط على زر ► ، فسوف يتم عرض الصورة التالية.

وظيفة تشغيل عرض الانزلاق

اضغط على زر INFO (المعلومات) أثناء التشغيل، وبعد ذلك اضغط على زر INFO (المعلومات) أو أزرار المؤشر ▲،▼ لاختيار سرعة عرض الانزلاق، فتتغير سرعة التشغيل كما يلي :

SLIDE SHOW SPEED ⬍ Normal

↓

SLIDE SHOW SPEED ⬍ Slow

↓

SLIDE SHOW SPEED ⬍ Fast

تشغيل DivX

التخطي الى الأمام/الخلف

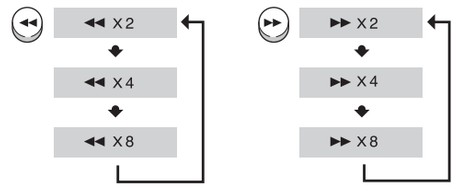
أثناء التشغيل، اضغط على زر ▶▶| ،|◀◀.

- اذهب الى الملف التالي كلما تضغط على زر ▶▶| ، اذا وجد أكثر من ملفين في القرص.
- اذهب الى الملف السابق كلما تضغط على زر |◀◀ ، اذا وجد أكثر من ملفين في القرص.

التشغيل السريع

اضغط على زر ▶▶ ،◀◀.

- كلما تضغط على الزر أثناء التشغيل، تتغير سرعة التشغيل كما يلي :



- للرجوع الى التشغيل العادي، اضغط على زر PLAY (التشغيل) (▶).

وظيفة تخطي 5 دقائق

أثناء التشغيل، اضغط على زر▶ ، ◀.

- اذهب الى الشاشة بعد 5 دقائق كلما تضغط على زر ▶.
- اذهب الى الشاشة قبل 5 دقائق كلما تضغط على زر ◀.

ملاحظة

- بالنسبة لملفات بتصميم MPG، لا تعمل وظيفة تخطي 5 دقائق.

عرض الأوديو

اضغط على زر **AUDIO** (الأوديو).

- اذا كان هناك مسارات أوديو متعددة على القرص، يمكنك الانتقال في ما بينها.
- كلما تضغط على زر، سوف يتحول خيارك بين AUDIO (OFF, 1/1, 1/2)....

AUDIO	CH1 DOLBY DIGITAL 5.1 CH

عرض العنوان الفرعي

اضغط على زر **SUBTITLE** (العنوان الفرعي).

- كلما تضغط على الزر، سوف يتغير خيارك كما يلي :

SUBTITLE	OFF	◆	SUBTITLE	KOR

- اذا كان هناك ملف عنوان فرعي واحد فقط، فسوف يتم تشغيله آليا.
- تدعم 8 لغات للعنوان الفرعي على الحد الأقصى.

قائمة مميزة DivX

DivX المدعومة

تستخدم ملفات Avi للحصول على بيانات الأوديو والفيديو : لا بد من تخزين هذه الملفات على القرص المدمج بتصميم ISO 9660.

		المواصفات
تساوق الفيديو	DivX3.11	حتى الإصدار الأخير
تساوق الأوديو	MP3	CBR : 8kbps ~ 320kbps
	AC3	CBR : 32kbps~640kbps
	WMA	CBR1:Stereo case:48kbps~384kbps
		CBR2:Mono case:64kbps~192kbps

يمكن تقسيم ملفات MPEG التي تحتوي على Divx الى الفيديو والأوديو.

- **تساوق الفيديو :** يتم دعم كل الإصدار لـ DivX أكبر من 3.11 (يحتوي على 5.1 المتأخر). بالإضافة الى ذلك، يدعم XviD.
- **تساوق الأوديو :** يتم دعم ملفات MP3 المشفرة بسرعات البتات من 8kbps الى 320kbps، وملفات AC3 من 32kbps الى 640kbps، وملفات WMA من 48kbps الى 384kbps.
- **بالإضافة الى ذلك، سوف تدعم هذه الوحدة تصميم(Text (SMI.**

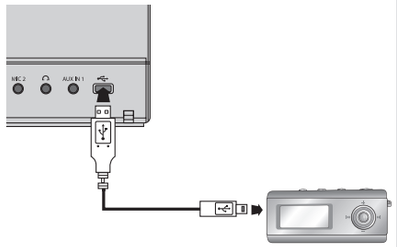
ملاحظة

- عند تشغيل قرص DivX، يمكنك تشغيل الملفات ذات امتداد AVI فقط.
- لا يدعم DTS Audio بين تصاميم DivX Audio المتوفرة.
- عند حرق ملف العنوان الفرعي على CD-ROM باستخدام جهاز الكمبيوتر، تأكد من حرقه بشكل ملف SMI.
- لا يدعم MPEG 1 Layer 1 (MP1).

تشغيل ملفات وسائل الإعلام باستخدام وظيفة USB

يمكنك توصيل وتشغيل الملفات من أجهزة تخزين USB الخارجي مثل مشغّل MP3، USB Flash Memory، الخ باستخدام وظيفة USB للمشغّل.

١ صل كابل USB.



٢ اضغط على زر **FUN.** (الوظيفة) على الوحدة الرئيسية أو زر **PORT** على جهاز التحكم عن بعد من أجل اختيار وضع USB.

● يتم عرض شاشة USB SORTING على شاشة التلفزيون ويتم تشغيل الملف المحفوظة.

لإيقاف التشغيل، اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■).

ملاحظة

- تدعم ملفات الفيديو (MPEG، DivX، الخ).
- لمنع فقدان البيانات المحفوظة في جهاز USB، الرجاء إيقاف الوحدة أو تحويلها الى وضع آخر قبل فصل كابل USB.
- ترتيب التشغيل كالآتي : MP3/WMA ← DIVX ← JPEG

التخطي الى الأمام/الخلف

أثناء التشغيل، اضغط على زر ⏭ ⏮.

- عند هناك أكثر من ملف واحد، وعندما تضغط على زر ⏭ يتم اختيار الملف التالي.
- عند هناك أكثر من ملف واحد، وعندما تضغط على زر ⏮ يتم اختيار الملف السابق.

التشغيل السريع

لتشغيل القرص بسرعة أسرع، اضغط على زر ⏩ أو ⏪ أثناء التشغيل.

- كلما تضغط على أي زر منهما، سوف تتغير سرعة التشغيل كما يلي :

⏪ x 2 ← ⏪ x 4 ← ⏪ x 8 أو ⏩ x 2 ← ⏩ x 4 ← ⏩ x 8

- للرجوع الى التشغيل العادي، اضغط على زر PLAY (التشغيل) (▶).

مواصفات USB Host

مواصفات USB Host	● يدعم الأجهزة المتساوقة مع USB 1.1 أو USB 2.0. ● يدعم الأجهزة الموصولة باستخدام كابل نوع USB A. ● يدعم الأجهزة المتساوقة مع UMS V1.0 (جهاز تخزين USB الكبير). ● يدعم الجهاز الذي يتم تصميم المحرك الموصول اليه بنظام ملف FAT (FAT، FAT16، FAT32).
عدم التساوق	● لا يدعم الجهاز الذي يطلب تركيب المحرك المنفصل على جهاز الكمبيوتر (Windows). ● لا يدعم توصيل منشب USB. ● قد لا يدرك جهاز USB الموصول باستخدام كابل تمديد USB. ● يحتاج جهاز USB الذي يطلب مصدر الطاقة الكهربائية المنفصلة الى التوصيل الى المشغّل بطريقة توصيل الطاقة الكهربائية المنفصلة.
التحديدات التشغيلية	● اذا كان الجهاز الموصول مجهزا بالمحركات المتعددة (أو الأجزاء) المركبة، يمكن توصيل المحرك الواحد فقط. ● الجهاز الذي يدعم USB 1.1 قد يسبب تغيير نوعية الصورة اعتمادا على الجهاز.

أجهزة USB التي يمكن استخدامها في النظام المدمج المصغر

١. جهاز تخزين USB
٢. مشغّل MP3
٣. الكاميرا الرقمية
٤. HDD القابل للنقل

- يدعم HDD القابل للنقل المجهز بحجم أقل من ١٦٠ غيغابيت. قد لا يدرك HDD القابل للنقل بحجم ١٦٠ غيغابيت أو أكبر اعتمادا على الجهاز.
- اذا لم يعمل الجهاز الموصول بسبب التزويد بالطاقة الكهربائية غير الكافية، يمكنك استخدام كابل الطاقة الكهربائية المنفصل من أجل التزويد بالطاقة الكهربائية لكي يمكن أن يعمل بصورة صحيحة. قد يختلف موصل كابل USB، اعتمادا على صانع جهاز USB.

٥. قارئة بطاقة USB : قارئة بطاقة USB ذات فتحة واحدة وقارئة بطاقة USB ذات الفتحات المتعددة.

- اعتمادا على الصانع، قد لا تدعم قارئة بطاقة USB.
- اذا قمت بتركيب أجهزة الذاكرة المتعددة في قارئة البطاقات المتعددة، فستواجه المشكلات.

تصاميم الملف المتساوقة

التصميم	اسم الملف	تمديد الملف	سرعة البتات	الإصدار	فيكسل	تردد العينة
الصورة الثابتة	JPG	JPG .JPEG	–	–	640x480	–
الموسيقى	MP3	MP3.	320kbps~8	–	–	44.1kHz
	WMA	WMA.	استيريو : 48-384kbps	V8	–	44.1kHz
			أحادي : 64-192kbps			
الفيلم	DivX	AVI.	4Mbps	~DivX3.11 DivX5.1, XviD	720x480	44.1KHz 48KHz~

- لا يدعم CBI (Control/Bulk/Interrupt).
- لا تدعم الكاميرا الرقمية التي تستخدم بروتوكول PTP أو تطلب تركيب البرنامج الإضافي عند توصيلها الى جهاز الكمبيوتر.
- لا يدعم الجهاز الذي يستخدم نظام ملف NTFS. (يدعم نظام ملفا FAT 16/32 (قائمة تحديد الملف 16/32) فقط.)
- لا تشغّل مع Janus التي يمكن استعمالها مع أجهزة MTP (Media Transfer Protocol).
- لا يدعم MPEG 1 Layer 1 (MP1).

عرض معلومات القرص

يمكنك مشاهدة معلومات التشغيل حول القرص على شاشةالتلفزيون.

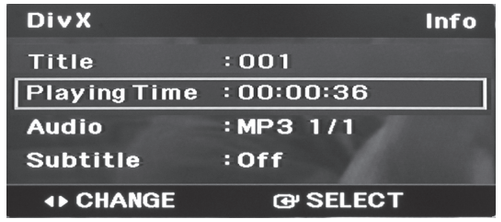
اضغط على زر **INFO** (الملعومات).

• اضغط على أزرار المؤشر ▲،▼ لاختيار المادة المطلوبة، وبعد ذلك اضغط على زر ENTER (الدخول) لاختيار المادة المطلوبة.

DVD

يتلاشى العرض.

DIVX



يتلاشى العرض.

• ما هو عنوان؟
فيلم محتوي في قرص DVD.

• ما هو فصل؟
كل عنوان على قرص DVD ينقسم الى أجزاء صغيرة عديدة تسمى بـ " فصول".

• يظهر رمز ⊘ على شاشة التلفزيون!
اذا ظهر هذا الرمز على شاشة التلفزيون عندما تضغط على الأزرار، هذا التشغيل غير متوفر في القرص المدمج المشغّل الآن.

ملاحظة • يختلف عرض معلومات القرص اعتمادا على القرص.

التشغيل السريع

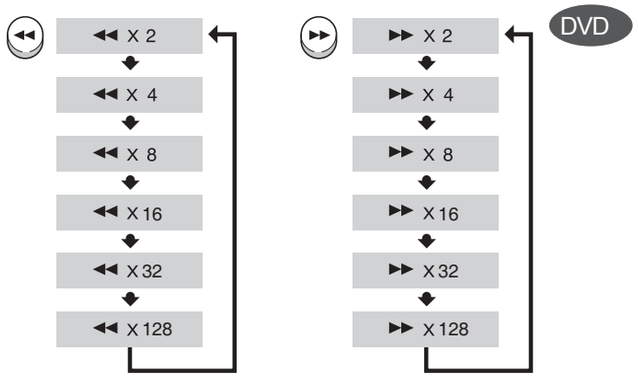
التشغيل السريع

MP3 CD DVD

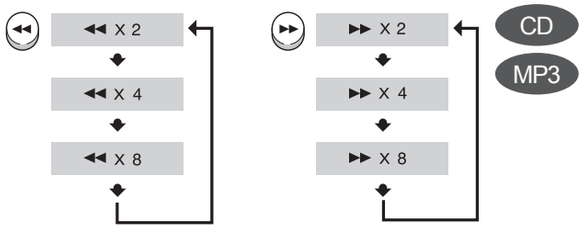
اضغط على أزرار ◀◀ ▶▶ .

• كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل، تتغير سرعة التشغيل كما يلي :

DVD

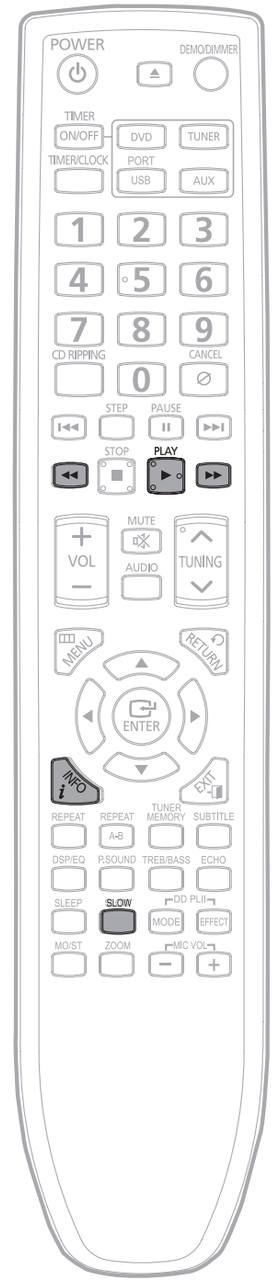


CD
MP3



• للرجوع الى التشغيل العادي، اضغط على زر PLAY (التشغيل) (▶).

التشغيل البطيء



التشغيل البطيء

اضغط على زر **SLOW** (البطيء).

- كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل، تتغير سرعة التشغيل كما يلي :

DivX DVD

1/2 ◆ 1/4 ◆ 1/8

- في وضع الإيقاف، وضع الخطوة أو وضع البطيء، يمكنك استخدام زر ◀◀ ▶▶ للاختيار كما يلي :

▶▶ 1/2 ◆ 1/4 ◆ 1/8

◀◀ 1/2 ◆ 1/4 ◆ 1/8

- للرجوع الى التشغيل العادي، اضغط على زر PLAY (التشغيل) (▶).

ملاحظة

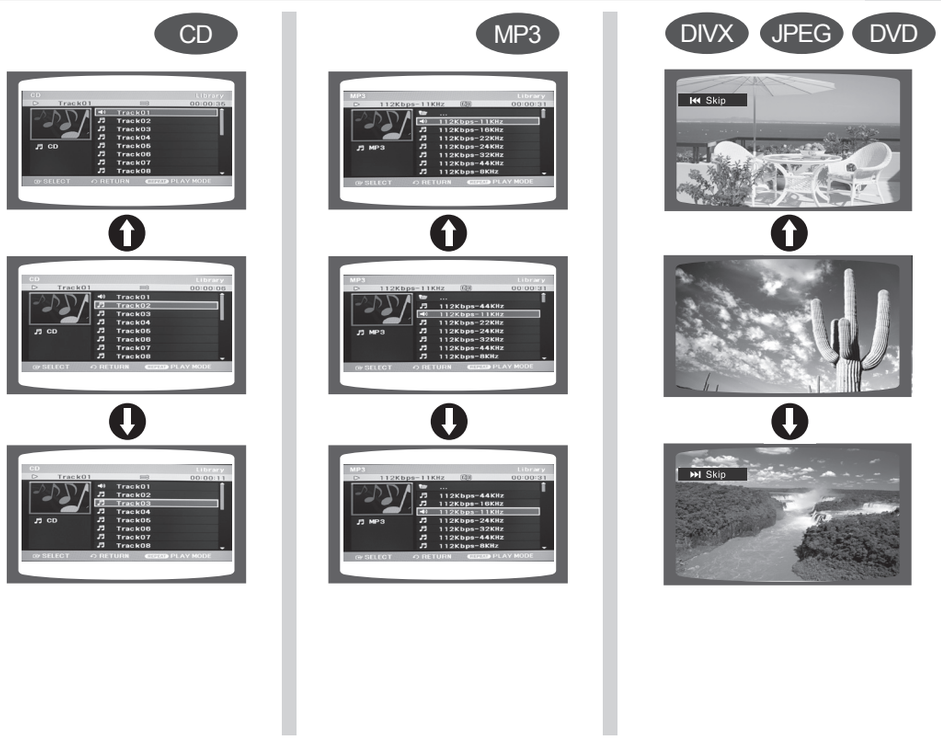
- أثناء التشغيل السريع للقرص المدمج أو قرص مدمج – MP3، لا يوجد الصوت.
- لا يوحد الصوت أثناء التشغيل البطيء وتشغيل الحركة البطيئة.
- أثناء التشغيل البطيء لـ DIVX، قد تكون سرعة التشغيل غير عادية.

تخطي المناظر/الأغاني

CD DIVX JPEG MP3 DVD

اضغط بإيجاز على زر ⏮ ⏭ .

- كلما تضغط بإيجاز على هذا الزر أثناء التشغيل، سوف يتم تشغيل الفصل، المسار، او الدليل (الملف) السابق أو التالي.



تشغيل لقطة فلقطة DIVX DVD

اضغط على زر **STEP** (الحركة البطيئة).

- تتحرك الصورة لقطة واحدة الى الأمام كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل.

إعادة التشغيل

يمكنك تشغيل فصل، عنوان، مسار (أغنية)، أو دليل (ملف MP3) باتسمرار باستخدام وظيفة إعادة التشغيل.

DIVX MP3 CD DVD

اضغط على زر **REPEAT** (إعادة التشغيل).

- كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل، يتغير وضع إعادة التشغيل كما يلي :

Title → Chapter → Off DVD

Track → Folder → Off DIVX

MP3

CD

اختيارات إعادة التشغيل

- **Track (المسار)**: يشغّل المسار المختار باستمرار.
- **Folder (الدليل)**: يشغّل كل المسارات في الدليل المختار باستمرار.
- **Title (العنوان)** : يتم تشغيل العنوان المختار باستمرار.
- **Chapter(الفصل)** : يتم تشغيل الفصل المختار باستمرار.
- **Off (الإيقاف):** تلغى إعادة التشغيل.

- العادي (القرص المدمج الصوتي (MP3/(CD-DA) : يتم تشغيل المسارات في القرص على حسب الترتيب الذي تم تسجيل المسارات عليه.
- إعادة تشغيل المسار (القرص المدمج الصوتي (MP3/(CD-DA)
- إعادة تشغيل المجلد (MP3)
- إعادة تشغيل الكل (القرص المدمج الصوتي (CD-DA)) : تتم إعادة تشغيل كل المسارات.
- الخلط (القرص المدمج الصوتي (MP3/(CD-DA)

(يمكن تشغيل كل المسارات مرة واحدة.)

- عند تشغيل القرص المدمج الصوتي (CD-DA) : عند اختيار الخلط، يتم تشغيل المسارات على القرص المدمج بالترتيب العشوائي.
- عند تشغيل قرص MP3 : عند اختيار الخلط، يتم تشغيل الملفات في المجلد بالترتيب العشوائي.

إعادة التشغيل أيه – بي

DIVX MP3 CD DVD

١ اضغط على زر **REPEAT A-B** (إعادة التشغيل أيه – بي) في النقطة التي تريد البداية عليها لإعادة التشغيل (أية).

Repeat A-B A- DIVX DVD

A-B A- MP3 CD

٢ اضغط على زر **REPEAT A-B** (إعادة التشغيل أيه – بي) في النقطة التي تريد النهاية عليها لإعادة التشغيل (بي).

Repeat A-B A-B DIVX DVD

A-B A-B MP3 CD

٣ للرجوع الى التشغيل العادي، اضغط على زر **REPEAT A-B** (إعادة التشغيل أيه – بي) مرة ثانية.

Repeat A-B Off DIVX DVD

MP3 CD

ملاحظة

- لا تعمل وظيفة إعادة تشغيل أيه – بي في قرص JPEG.
- لا بد من وجود فاصلة الوقت أكبر من 6 ثوان على الأقل.

وظيفة الزوم

يمكنك تكبير منطقة خاصة للصورة المعروضة باستخدام هذه الوظيفة.

JPEG DIVX DVD

وظيفة الزوم (تكبير الشاشة)

١ اضغط على زر **ZOOM** (الزوم).

• كلما تضغط على الزر، يتغير مستوى الزوم كما يلي : 2 x ← 4 x ← OFF.

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▲،▼ ، ◀،▶ للانتقال الى المنطقة.

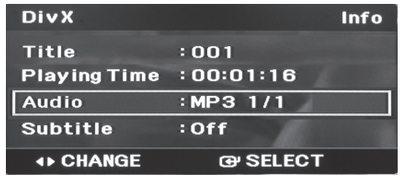
اختيار لغة الأوديو/العنوان الفرعي

وظيفة اختيار لغة الأوديو

DIVX DVD

١. اضغط على زر **INFO** (المعلومات).
٢. اضغط على أزرار المؤشر ▲، ▼ لاختيار **Audio** (الأوديو).
٣. اضغط على أزرار المؤشر ▶ ، ◀ لاختيار لغة الأوديو المطلوبة.

• حسب رقم اللغات المسجلة على قرص DVD، يتم اختيار لغة الأوديو المختلفة (انجليزي، اسباني، فرنسي، الخ) كل مرة تضغط على الزر.



وظيفة اختيار لغة العنوان الفرعي

DIVX DVD

١. اضغط على زر **INFO** (المعلومات).
٢. اضغط على أزرار المؤشر ▲، ▼ لاختيار **Subtitle** (العنوان الفرعي).
٣. اضغط على أزرار المؤشر ▶ ، ◀ لاختيار لغة العنوان الفرعي المطلوبة.

ملاحظة

● يمكنك استخدام زر AUDIO (الأوديو) أو زر SUBTITLE (العنوان الفرعي) الموجود على جهاز التحكم عن بعد لاختيار الأوديو أو لغة العنوان الفرعي.
● على حسب القرص، قد لا تعمل وظيفة لغة العنوان الفرعي أو الأوديو.
● عندما تستخدم زر AUDIO (الأوديو) لاختيار "DTS"، لا يوجد الصوت ويتم عرض التلفزيون كما يلي :

الانتقال الى المنظر/الأغنية مباشرة

الانتقال الى العنوان DVD DIVX

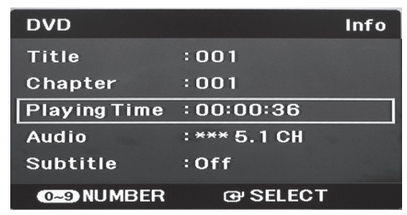
١. اضغط على زر **INFO** (المعلومات).
٢. اضغط على أزرار المؤشر ▲، ▼ لاختيار **Title** (العنوان).
٣. اضغط على المؤشر ▶ ، ◀ أو الأزرار العددية من أجل اختيار العنوان المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

الانتقال الى الفصل DVD

١. اضغط على زر **INFO** (المعلومات).
٢. اضغط على أزرار المؤشر ▲، ▼ لاختيار **Chapter** (الفصل).
٣. اضغط على المؤشر ▶ ، ◀ أو الأزرار العددية من أجل اختيار الفصل المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

الانتقال الى الوقت DVD DIVX

١. اضغط على زر **INFO** (المعلومات).
٢. اضغط على أزرار المؤشر ▲، ▼ لاختيار **Playing Time** (وقت التشغيل).
٣. اضغط على المؤشر أو الأزرار العددية من أجل اختيار وقت التشغيل المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

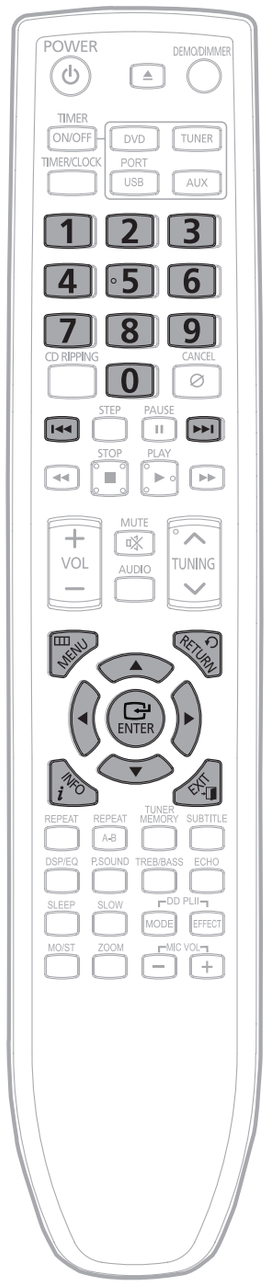


ملاحظة

- يمكنك الضغط على زر ⏮ ⏭ الموجود على جهاز التحكم عن بعد للانتقال الى العنوان، والفصل المطلوب مباشرة.
- على حسب القرص، لا تستطيع الانتقال الى العنوان أو الوقت المختار.

استخدام قائمة القرص

يمكنك استخدام قوائم لغة الأوديو، لغة العنوان الفرعي، profile (بروفيل)، الخ. محتويات قائمة DVD تختلف على حسب قرص.



DVD

١ اضغط على زر **MENU** (القائمة) في وضع الإيقاف.

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▲، ▼ للانتقال الى "DISC MENU" (قائمة القرص) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على أزرار المؤشر ▲، ▼ لاختيار المادة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على أزرار المؤشر ▲، ▼، ▶ ، ◀ لاختيار المادة المطلوبة وبهد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للعودة الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

اضغط على زر **EXIT** (الخروج) من شاشة الإعداد.

استخدام قائمة العنوان

لأقراص DVD المحتوية على عناوين متعددة، يمكنك مشاهدة عنوان لكل فيلم. اعتمادا على القرص، قد لا تعمل هذه الوظيفة أبدا أو قد تعمل بصورة مختلفة.

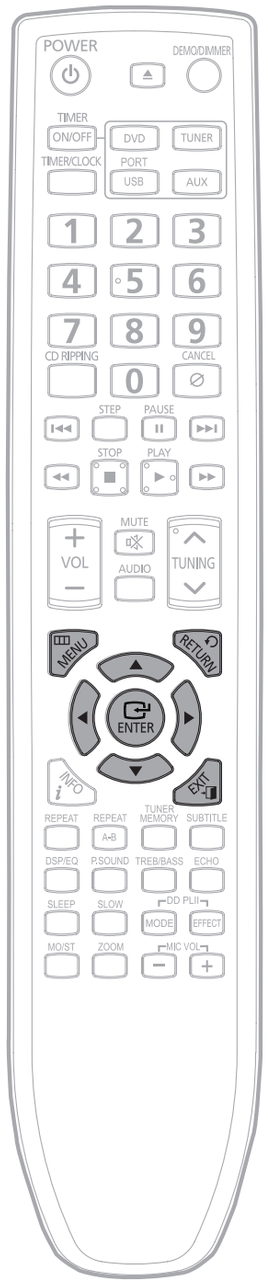
DVD

١ اضغط على زر **MENU** (القائمة) في وضع الإيقاف.

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▲، ▼ للانتقال الى "Title Menu" (قائمة العنوان) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على أزرار المؤشر ▲، ▼ لاختيار المادة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على أزرار المؤشر ▲، ▼، ◄ ، ► لاختيار المادة المطلوبة وبهد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

اضغط على زر **EXIT** (الخروج) من شاشة الإعداد.

ضبط اللغة

تم ضبط لغة OSD (العرض على الشاشة) على اللغة الانجليزية من المصنع.

١ اضغط على زر **MENU** (القائمة) في وضع الإيقاف.

٢ اضغط على زر المؤشر ▲، ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

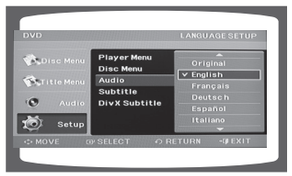
٣ اضغط على زر المؤشر ▲، ▼ لاختيار "Language Setup" (إعداد اللغة) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر المؤشر ▲، ▼ لاختيار اللغة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

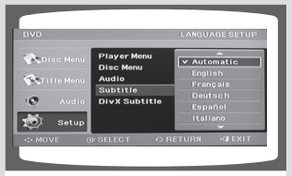
- عند إكمال الإعداد، اذا تم ضبط اللغة على اللغة الانجليزية، سوف يظهر OSD (العرض على الشاشة) باللغة الانجليزية.

اختيار لغة OSD
(العرض على الشاشة)

اختيار لغة قائمة القرص
(المسجلة على القرص)



اختيار لغة الأوديو
(المسجلة على القرص)



اختيار لغة العنوان الفرعي
(المسجلة على القرص)

اختيار لغة العنوان الفرعي لـ DivX
(المسجلة على القرص)

* اذا لم يتم تسجيل اللغة التي تختارها على القرص، لن تتغير لغة القائمة حتى لو ضبطتها على اللغة المطلوبة.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) أو زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للعودة الى المستوى السابق.

ضبط نوع شاشة التلفزيون

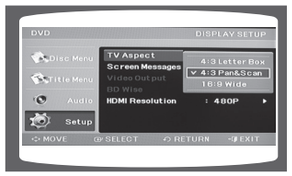
١ اضغط على زر **MENU** (القائمة) في وضع الإيقاف.

٢ اضغط على زر المؤشر ▲،▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▲،▼لانتقال الى "Display Setup" (إعداد العرض) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على أزرار المؤشر ▲،▼ لاختيار "TV Aspect" وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

• يمكنك اختيار وضع "4:3 Letter Box"، "4:3 Pan&Scan" أو "16:9 Wide" لتلفزيونك.



٥ اضغط على زر المؤشر ▲،▼ للانتقال الى "Screen Messages" (رسالة الشاشة) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

• يمكنك اختيار "On" أو "Off".
On : يمكنك مشاهدة رسالة الشاشة.
Off : لا يمكنك مشاهدة رسالة الشاشة.

٦ اضغط على زر المؤشر ▲،▼ لاختيار "Video Output" (خرج الفيديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

• يمكنك اختيار "I-SCAN" أو "P-SCAN". (انظر صفحة ١٧ حول وضع P-SCAN أو I-SCAN).

ضبط شاشة التلفزيون (نسبة الشاشة)

نسبة حجم الشاشة الأفقية الى العمودية للتلفزيون التقليدي هي 4:3، أما بالنسبة لشاشة تلفزيون عريضة وشديد الوضوح فهي 16:9. هذه النسبة تسمى بنسبة الجانب. عند تشغيل أقراص DVD المسجلة بحجم الشاشة المختلف، يجب أن تضبط نسبة الجانب لتثبيتها على التلفزيون أو الشاشة الخاصة بك.

* بالنسبة للتلفزيون القياسي، اختر "4:3LB" أو "4:3PS" على حسب التفضيل الشخصي. اختر "16:9" اذا ملكت التلفزيون ذو شاشة عريضة.

16:9 Wide

: WIDE 16:9 اخترها لمشاهدة صورة 16:9 في وضع الشاشة الكاملة على تلفزيون الشاشة العريضة.
• يمكنك الاستمتاع بنسبة الشاشة العريضة.

4:3LB
(4:3 Letter box)

: (4:3 Letter Box) 4:3LB اخترها لتشغيل صورة 16:9 في وضع صندوق البريد على التلفزيون التقليدي.
• سوف تظهر أعمدة سوداء على الجزء العلوي والجزء الأسفل للشاشة.

4:3PS
(4:3 Pan&Scan)

: (4:3 Pan&Scan) 4:3PS اخترها لتشغيل صورة 16:9 في وضع Pan&Scan على التلفزيون التقليدي.
• يمكنك مشاهدة الجزء المركزي للشاشة فقط (مع إزالة الجانبين لصورة 16:9).

ملاحظة

• لأن أقراص DVD مسجلة في تصميمات صورة مختلفة، سوف تظهر باختلاف على حسب البرنامج، نوع التلفزيون، وضبط نسبة شاشة التلفزيون.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للعودة الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

اضغط على زر **EXIT** (الخروج) من شاشة الإعداد.

ضبط التحكم الأبوي (مستوى التقدير)

استخدم هذه الوظيفة لمنع تشغيل أقراص DVD للمراهقين والأقراص العنيفة التي لا تريد أن يشاهدها الأطفال.

١ اضغط على زر **MENU** (القائمة) في وضع الإيقاف.

٢ اضغط على زر المؤشر ▲،▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Parental Setup" (الإعداد الأبوي) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على أزرار المؤشر ▲،▼لاختيار "Rating Level" (مستوى التقدير) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- اذا اخترت مستوى 6، لا يمكنك مشاهدة أقراص DVD في مستوى 7 أو أكبر.
- كلما كان المستوى أعلى، كلما اقترب محتوي DVD أقرب من أفلام العنف أو مادة المراهقين.

٥ أدخل كلمة المرور وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- تم ضبط كلمة المرور على "7890" ضبط المصنع.
- عند إكمال الإعداد، سوف تجد الشاشة السابقة.

ملاحظة

- تعمل هذه الوظيفة إذا احتوي قرص DVD على معلومات حول مستوى التقدير.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للعودة الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

اضغط على زر **EXIT** (الخروج) من شاشة الإعداد.

ضبط كلمة المرور

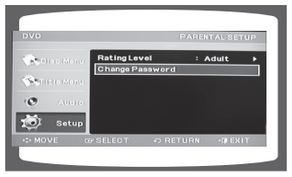
يمكنك ضبط كلمة المرور للضبط الأبوي (مستوى التقدير).

١ اضغط على زر **MENU** (القائمة) في وضع الإيقاف.

٢ اضغط على زر المؤشر ▲،▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر ▼ المؤشر للانتقال الى "Parental Setup" (الإعداد الأبوي) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر المؤشر ▲،▼لاختيار"Change Password" (تغيير كلمة المرور) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



٥ أدخل كلمة المرور وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- أدخل كلمة المرور القديمة وكلمة المرور الجديدة، وأدخل كلمة المرور الجديدة مرة ثانية للتأكيد.
- تم إكمال الضبط.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للعودة الى المستوى السابق.

اضغط على زر **CANCEL** للخروج من شاشة الإعداد.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط وضع مكبر الصوت

سوف يتم ضبط خرج الإشارة واستجابة التردد من مكبرات الصوت آليا اعتمادا على تشكيل مكبر الصوت الخاص بك وما اذا كانت مكبرات الصوت مستخدمة أم لا.

١ اضغط على زر **MENU** (القائمة) في وضع الإيقاف.

٢ اضغط على زر المؤشر▼، للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى "Speaker Setup" وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر المؤشر ▲، ▼، ◄، ► للانتقال الى مكبر الصوت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- لمكبر الصوت المركزي، مكبر الصوت الخلفي اليسار ومكبر الصوت الخلفي اليمين، كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الوضع بالتعاقب كما يلي : SMALL (صغير) ← NONE (لا شيء).
- لمبكر الصوت الأمامي اليسار ومكبر الصوت الأمامي اليمين، يتم ضبط الوضع على SMALL (صغير).

- **SMALL (صغير) :** اخترها عند استخدام مكبرات الصوت.
- **NONE (لا شيء) :** اخترها عند عدم تركيب مكبرات الصوت.

ملاحظة

- برغم من أن القناة المركزية تتحول بين SMALL وNONE، لا يتعلق ذلك بضوابط مكبر الصوت التي توزع الإشارات الى FRONT L-CH (القناة الأمامية اليسرى) وFRONT L-CH (القناة الأمامية اليمنى) مع إنتاخ القناة المركزية الفعلية. (الضبط المصنعي الافتراضي هو SMALL).
- إعداد مكبر الصوت --- متوفر في DVD فقط.

ضبط نبرة الاختبار

اضغط على Test Tone (نغمة الاختبار) من أجل فحص توصيلات مكبر الصوت وضبط مستوى مكبر الصوت.

١ اضغط على زر **MENU** (القائمة) في وضع الإيقاف.

٢ اضغط على زر المؤشر▼، للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى "Test Tone" وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر المؤشر ▲، ▼، ◄، ► للانتقال الى مكبر الصوت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- سوف ترسل نغمة الاختبار الى مكبر الصوت بترتيب – L C – R – SR – SL – SW. اذا ضغطت على زر ENTER (الدخول) في هذه الإجراءات، سوف تتوقف نغمة الاختبار.

ملاحظة

- وظيفة نغمة الاختبار غير متوفرة عند تشغيل HDMI AUDIO.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للعودة الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

اضغط على زر **EXIT** (الخروج) من شاشة الإعداد.

ضبط وقت التأجيل

اذا لا يمكن أن تضع مكبرات الصوت بالمسافات المتساوية من موقع الاستماع، يمكنك ضبط وقت التأجيل للإشارات الصوتية من مكبرات الصوت المركزية والخلفية.

١ اضغط على زر **MENU** (القائمة) في وضع الإيقاف.

٢ اضغط على زر المؤشر▼، للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Delay Time" وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر المؤشر ▲،▼،▶،◀ للانتقال الى مكبر الصوت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٥ اضغط على زر المؤشر ▶ ، ◀ لضبط وقت التأجيل.

• يمكنك ضبط وقت التأجيل لمكبر الصوت المركزي على ما بين 00 و05 mSEC ولمكبر الصوت المحيط اليسار ومكبر الصوت المحيط اليمين على ما بين 00 و15 mSEC.

ضبط وقت التأجيل لمكبر الصوت

عند تشغيل الصوت المحيط لقناة 5.1، يمكن لك الاستمتاع بصوت أفضل إذا كانت المسافة بينك وبين كل مكبر صوت متساوية. لأن وقت وصول الصوت الى منطقة الاستماع يختلف طبقا لمكان مكبرات الصوت، يمكنك ضبط هذا الاختلاف عن طريق إضافة تأثير التأجيل في الصوت لمكبر الصوت المركزي ومكبرات الصوت الخلفية.

ملاحظة

• عند تشغيل DD PLII (Dolby Pro Logic II)، قد يختلف وقت التأجيل في كل وضع.

ضبط مكبر الصوت المركزي

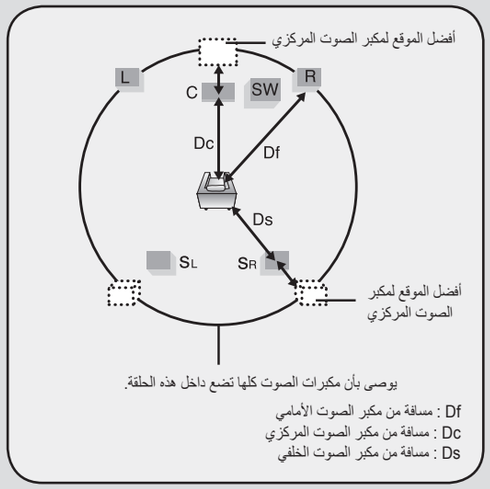
اذا كانت مسافة Dc متساوية أو أطول من مسافة Df في الشكل، اضبط الوضع على ٠ (صفر) مس. وإلا، قم بتغيير الضبط طبقا للقائمة.

مسافة بين Df وDc	وقت التأجيل
0.00 m	0 ms
0.34 m	1 ms
0.68 m	2 ms
1.02 m	3 ms
1.36 m	4 ms
1.70 m	5 ms

ضبط مكبر الصوت الخلفي

اذا كانت مسافة Df متساوية مع مسافة Ds في الشكل، اضبط الوضع على ٠ (صفر) مس. وإلا، قم بتغيير الضبط طبقا للقائمة.

مسافة بين Df وDc	وقت التأجيل
0.00 m	0 ms
1.02 m	3 ms
2.04 m	6 ms
3.06 m	9 ms
4.08 m	12 ms
5.10 m	15 ms



ضبط نوعية الصوت

يمكنك ضبط التوازن والمستوى لكل مكبر صوت.

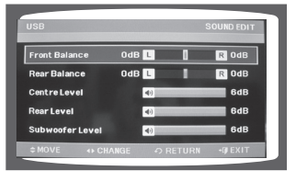
عند ضبط نوعية الصوت باستخدام شاشة الإعداد

١ اضغط على زر **MENU** (القائمة) في وضع الإيقاف.

٢ اضغط على زر المؤشر▼، للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Sound Edit" وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على أزرار المؤشر ▲ ، ▼، ▶ ، ◀ للانتقال الى مكبر الصوت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



ملاحظة

ضبط توازن مكبر الصوت الأمامي/الخلفي
- يمكنك اختيار بين 7 و7-.
- ينخفض مستوى الصوت عندما تتحرك بالقرب من 7-.

ضبط مستوى مكبر الصوت المركزي/الخلفي/الإضافي
- يمكن ضبط مستوى الصوت في خطوات من 6+ dB الى 6dB-.
- يزيد مستوى الصوت عندما تقترب من 6dB+ وينخفض عندما تقترب من 6dB-.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للعودة الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

اضغط على زر **EXIT** (الخروج) من شاشة الإعداد.

ضبط DRC (ضغط النطاق الديناميكي)

يمكنك استخدام هذه الوظيفة للاستمتاع بصوت دولبي رقمي عند مشاهدة فيلم في مستوى صوت منخفض في الليل.

١ اضغط على زر **MENU** (القائمة) في وضع الإيقاف.

٢ اضغط على زر المؤشر▲،▼ للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▲،▼ للانتقال الى "DRC" (ضغط النطاق الديناميكي) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر المؤشر ▲،▼ لضبط "DRC" (ضغط النطاق الديناميكي).

• يمكنك ضبط DRC (ضغط النطاق الديناميكي) على ما بين 0 و8. اضبطه على أفضل الحالة.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للعودة الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

اضغط على زر **EXIT** (الخروج) من شاشة الإعداد.

إعداد تزامن الأوديو والفيديو

قد تظهر الصورة أبطأ من الصوت عندما يتم توصيل المشغّل الى التلفزيون الرقمية. عند حدوث هذه الحالة، اضبط وقت تأجيل الصوت من أجل تزامن الصورة.

١ اضغط على زر **MENU** (القائمة) في وضع الإيقاف.

٢ اضغط على زر المؤشر▲ ،▼ للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على أزرار المؤشر ▲ ،▼ للانتقال الى "AV-SYNC" (تزامن الأوديو والفيديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على أزرار المؤشر ▲ ، ▼ لاختيار وقت التأجيل لـ AV-SYNC وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

• يمكنك ضبط وقت التأجيل للأوديو في ما بين 0ms و300ms. اضبطه على أفضل الحالة.

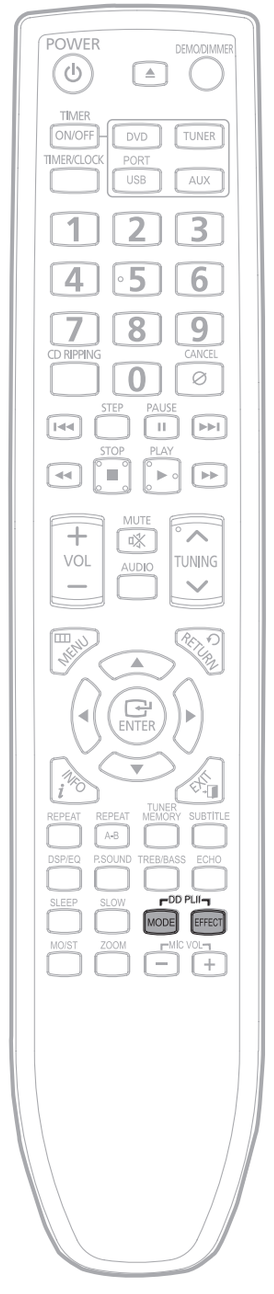
اضغط على زر **RETURN** (العودة) للعودة الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

اضغط على زر **EXIT** (الخروج) من شاشة الإعداد.

وضع DOLBY PRO LOGIC II

يمكنك اختيار وضع دولبي المنطقي الاحترافي 2 الصوتي.



١ اضغط على زر PL II MODE

• كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الوضع كما يلي :

MUSIC → CINEMA → PRO LOGIC → MATRIX → STEREO

PRO LOGIC II

MUSIC : عند الاستماع إلى الموسيقى، يمكنك التعرف على تأثيرات الصوت كأنك تستمع إلى موسيقي حية.

CINEMA : تضيف حيوية إلى المدرج الصوتي للفيلم.

PRO LOGIC : سوف تتعرف على تأثير متعدد لقناة حقيقية كأنك تستخدم مكبرات الصوت الخمس، أثناء استخدام مكبري الصوت الأمامي اليسار واليمين فقط.

MATRIX : سوف تستمع الى الصوت المحيط لقناة 5.1.

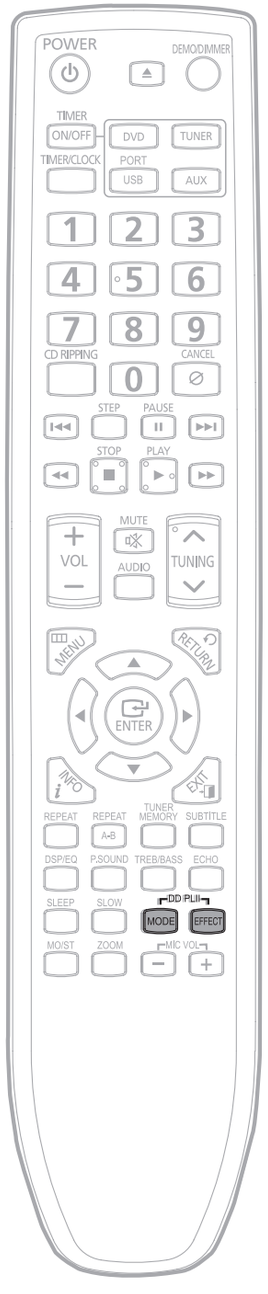
STEREO : اختير هذا للاتسماع الى الصوت من مكبري الصوت الأمامي اليسار واليمين ومكبر الصوت الإضافي فقط.

ملاحظة

- عند اختيار وضع Pro Logic II، قم بتوصيل الجهاز الخارجي الخاص بك الى مقابس AUDIO INPUT (اليسار واليمين) الموجودة على لوحة المشغّل. إذا وصلت واحدا من مقابس الداخل (اليسار أو اليمين)، لا يمكنك الاستماع إلى الصوت المحيط لقناة 5.1.

تأثير Dolby Pro Logic II

تعمل هذه الوظيفة في وضع Dolby Pro Logic MUSIC فقط.



١ اضغط على زر DD PL II MODE من أجل اختيار وضع <MUSIC>.

٢ اضغط على زر DD PL II EFFECT من أجل اختيار <PANORAMA>، وبعد ذلك اضغط على زر المؤشر ▶ , ◀ من أجل اختيار ضبط التأثير المطلوب.

• يمكنك اختيار بين ٠ و١.

• هذا الوضع يمتد صوت الستيريو الأمامية لاشتمال مكبرات الصوت الخلفية لتأثير "دئار" المثير مع صوت الجدران الجانبي.

٣ اضغط على زر DD PL II EFFECT من أجل اختيار <C-WIDTH>، وبعد ذلك اضغط على زر المؤشر ▶ , ◀ من أجل اختيار ضبط التأثير المطلوب.

• يمكنك اختيار بين ٠ و٧.

• هذا الوضع يضبط عرض صوت مكبر الصوت المركزي. كلما يزيد مستوى الضبط، كلما ينخفض الصوت من مكبر الصوت المركزي.

٤ اضغط على زر DD PL II EFFECT من أجل اختيار <DIMENSION>، وبعد ذلك اضغط على زر المؤشر ▶ , ◀ من أجل اختيار الضبط المطلوب.

• يمكنك اختيار بين ٠ و٦.

• يضبط نطاق الصوت (DSP) من الأمام والخلف إضافيا.

ملاحظة

• عند تشغيل قرص DVD المشفر مع قناتين أو أكثر، سوف يتم اختيار الوضع المتعدد للقناة أوتوماتيكيا ولا يعمل زر DD PL II (Dolby Pro Logic II).

الاستماع الى الراديو

يمكن لك الاستماع الى الموجة المختارة (محطات بث FM) باستخدام تشغيل المؤالفة الأوتوماتيكية أو المؤالفة اليدوية.

جهاز التحكم عن بعد

١ اضغط على زر **TUNER** (المؤالف).

٢ اختر محطة البث المطلوبة.

المؤالفة الأوتوماتيكية 1 اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار PRESET (الضبط المسبق) وبعد ذلك اضغط على زر TUNING (المؤالفة) ∧ ، ∨ لاختيار المحطة المسبقة الضبط.

المؤالفة الأوتوماتيكية 2 اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار AUTO (الأوتوماتيكي) وبعد ذلك اضغط على زر TUNING (المؤالفة) ∧ ، ∨ لبحث الموجة أوتوماتيكيا.

المؤالفة اليدوية اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار MANUAL (اليدوي) وبعد ذلك اضغط على زر TUNING (المؤالفة) ∧ ، ∨ لمؤالفة الترددات المنخفضة أو المرتفعة.

الوحدة الرئيسية

١ اضغط على زر **FUN.** (الوظيفة) من أجل اختيار موجة FM.

٢ اختر محطة البث.

المؤالفة الأوتوماتيكية 1 اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار PRESET (الضبط المسبق) وبعد ذلك اضغط على زر ⏮ ⏭ لاختيار المحطة المسبقة الضبط.

المؤالفة الأوتوماتيكية 2 اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار AUTO (الأوتوماتيكي) وبعد ذلك اضغط على زر ⏮ ⏭ لبحث الموجة أوتوماتيكيا.

المؤالفة اليدوية اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار MANUAL (اليدوي) وبعد ذلك اضغط على زر ⏮ ⏭ بإيجاز لمؤالفة الترددات المنخفضة أو المرتفعة.

اضغط على زر **MO/ST** (الأحادي/الاستيريو) للاستماع في الأحادي/الاستيريو.

(هذه الوظيفة متوفرة عند الاستماع الى محطة FM فقط)

- يتحول الخيار بين "STEREO" و"MONO" كلما تضغط على زر MO/ST (الأحادي/الاستيريو).
- في منطقة ضعف الاستقبال، اختر وضع MONO (الأحادي) للبث الواضح بدون التداخل.

المحطات المسبقة الضبط

يمكن لك تخزين المحطات حتى :

♦ 15 محطة FM

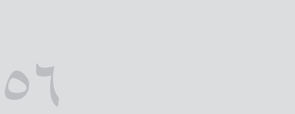
مثلا : الضبط المسبق لـ FM 89.1 في الذاكرة

١ اضغط على زر **TUNER** (المؤالف) واختر موجة FM.

٢ اضغط على زر **TUNING** (المؤالفة) ∧ ، ∨ لاختيار "89.10".

- راجع خطوة 2 في صفحة ٤٥ لموالفة المحطة أوتوماتيكيا أو يدويا.

٣ اضغط على زر **TUNER MEMORY** (ذاكرة المؤالف).



٤ اضغط على زر **TUNING** (المؤالفة) ∧ ، ∨ لاختيار الرقم المسبق الضبط.

- يمكنك اختيار بين 1 و15.

٥ اضغط على زر **TUNER MEMORY** (ذاكرة المؤالف).

- اذا لم يمكن الضغط على زر TUNER MEMORY (ذاكرة المؤالف) خلال 5 ثوان، فيتلاشى الضبط المسبق على شاشة العرض ويتم عرض "FM".

٦ من أجل الضبط المسبق لمحطة أخرى، قم بتكرار خطوات 2 الى 5.

وظيفة شق القرص المدمج

يمكنك شق القرص المدمج الى ملف MP3 على USB.

تسمح هذه الوظيفة لك بشق بداية القرص أو المسار الذي تختاره.

١ شغّل النظام بواسطة الضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية).

٢ صل USB.

٣ حمّل القرص المدمج (الأوديو الرقمي).

♦ اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) لفتح باب القرص المدمج.

♦ أدخل القرص المدمج واضغط على زر **OPEN/ CLOSE** (الفتح/الإغلاق) لإغلاق باب القرص المدمج.

♦ استخدم أزرار اختيار القرص المدمج (⏮ ⏭) لاختيار الأغنية المطلوبة.

٤ اضغط على زر CD RIPPING (شق القرص المدمج) على جهاز التحكم عن بعد لبداية الشق.

♦ عندما يكون النظام في حالة التشغيل، اضغط على هذا الزر، ويتم عرض "TRACK RIPPING" ويبدأ شق القرص المدمج.

♦ عندما يكون النظام في حالة التشغيل، اضغط وامسك هذا الزر، ويتم عرض "FULL CD RIPPING" ويبدأ شق القرص المدمج.

♦ أثناء شق القرص المدمج، لا افصل جهاز USB.

٥ لإيقاف الشق، اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) وبعد ذلك ينتج ويحفظ كملف MP3 أوتوماتيكيا.

بعد شق القرص المدمج، سوف يتم إنتاج الدليل باسم "RIPPING FOLDER" في الجهاز. اسم الملف متساوي مع اسم القرص.

ملاحظة

♦ لا تفصل جهاز USB وسلك الطاقة الكهربائية أثناء شق القرص المدمج. قد يسبب ذلك خلل الملف. عندما تريد إيقاف شق القرص المدمج أثناء شق القرص المدمج، يجب عليك أن تضغط على مفتاح الإيقاف أولا، وبعد إيقاف القرص المدمج يمكنك إزالة جهاز USB.

♦ اذا فصلت جهاز USB عند شق القرص المدمج، فسوف تنقطع الطاقة الكهربائية في الوحدة الرئيسية وقد لا تحذف الملف المشقوق. في هذه الحالة، الرجاء توصيل جهاز USB في جهاز الكمبيوتر واحتياط بيانات USB في جهاز الكمبيوتر أولا وبعد ذلك صمّم جهاز USB.

♦ عندما تكون ذاكرة USB غير كافية، سوف يتم عرض "RIPPING ERROR".

♦ لا يمكن شق القرص المدمج في DTS-CD.

♦ عند استخدام HDD الخارجي، يمكن شق القرص المدمج بتصميم FAT، لكن بالنسبة لتصميم NTFS، لا يمكن شق القرص. وظيفة شق القرص المدمج لهذا المنتج لا تعمل في كل أجهزة USB.

♦ عندما تستخدم وظيفة بحث القرص المدمج بسرعة مرتفعة أو في وضع التوقف المؤقت أو وضع الإيقاف، لا يعمل شق القرص المدمج.

♦ أثناء شق القرص المدمج، لا تسبب الصدمة. عند وجود الصدمة أثناء شق القرص المدمج، قد لا يتم شق القرص المدمج بصورة صحيحة.

♦ أحيانا، في بعض أجهزة USB، يستغرق شق القرص المدمج وقتا طويلا.

♦ عند إكمال شق القرص المدمج أو إيقافه، سوف يتم تحميل القرص المدمج مرة ثانية.

♦ عند تشغيل أوديو HDMI، لا تعمل وظيفة شق القرص المدمج.

وظيفة المؤقت

- يسمح المؤقت لك بتشغيل أو إيقاف النظام في الأوقات المعينة.
- اذا لم ترد أن يتم تشغيل أو إيقاف النظام آليا، لا بد من إلغاء وظيفة المؤقت.
- قبل ضبط المؤقت، افحص أن الوقت الحالي صحيح.
- لكل خطوة، توجد الثواني العديدة لضبط الخيارات المطلوبة. اذا تجاوزت هذا الوقت، يجب عليك أن تبدأ من جديد.

مثلا : تريد أن تصحي على موسيقى كل صباح.

١ شغّل النظام بواسطة الضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية).

٢ اضغط على زر **TIMER/ CLOCK** (المؤقت/ الساعة) حتى يتم عرض TIMER (المؤقت).

٣ اضغط على زر **ENTER** (الدخول)

• يتم عرض **TIME ON** لمدة ثوان عديدة، ويتابع عرض وقت التشغيل الذي ضبطته سابقا : يمكنك ضبط المؤقت على وقت التشغيل.

٤ اضبط المؤقت على وقت التشغيل.

أ. اضبط الساعة بواسطة الضغط على زر▶ أو ◀.
ب. اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
• تومض الدقيقة.
ج. اضبط الدقائق بواسطة الضغط على زر▶ أو ◀.
د. اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
• يتم عرض **TIME OFF** لمدة ثوان عديدة، ويتابع عرض وقت إيقاف التشغيل الذي ضبطته سابقا : يمكنك الآن ضبط المؤقت على وقت الإيقاف.

٥ اضبط المؤقت على وقت الإيقاف.

أ. اضبط الساعة بواسطة الضغط على زر▶ أو ◀.
ب. اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
• تومض الدقيقة.
ج. اضبط الدقائق بواسطة الضغط على زر▶ أو ◀.
د. اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
• يتم عرض **VOL 10**، ويشير 10 الى مستوى الصوت الذي تم ضبطه سابقا.

٦ اضغط على زر▶ أو ◀ لضبط مستوى الصوت واضغط على زر **ENTER** (الدخول).

• يتم عرض المصدر المختار.

٧ اضغط على زر ▶ أو◀ لاختيار المصدر الذي يتم تشغيله عند تشغيل النظام.

• TUNER (الراديو) :
أ. اضغط على **ENTER** (الدخول).
ب. اختر المحطة المسبقة الضبط بواسطة الضغط على زر▶ أو ◀.
• DVD/CD (القرص المدمج) :
حمّل قرصا مدمجا واحدا أو أكثر.
• USB : أدخل USB.

٨ اضغط على زر **ENTER** (الدخول) لتأكيد المؤقت.

٩ اضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية) لضبط النظام على وضع الاستعداد.

• يتم عرض ◷ على الجزء اليمين العلوي للمؤقت، ويشير ذلك الى أن يتم ضبط المؤقت سابقا.
• سوف يتم تشغيل وإيقاف النظام آليا في الأوقات المعينة.

ملاحظة

• اذا كان وقت التشغيل والإيقاف للمؤقت متساويا، يتم عرض كلمة **ERROR**.
• اذا لم يوجد القرص المدمج أو USB عندما تختار USB ،DVD، سوف يتحول الى "TUNER" آليا.

إلغاء وظيفة المؤقت

بعد ضبط المؤقت، سوف يبدأ آليا كما يظهر رمز المؤقت على شاشة العرض. عندما لا تريد وظيفة المؤقت، يجب عليك أن تلغي هذه الوظيفة.

لإلغاء وظيفة المؤقت، اضغط على زر **TIMER ON/OFF** (تشغيل/إيقاف المؤقت) مرة واحدة.

- يتلاشى رمز ◷.

لاستئناف المؤقت، اضغط على زر **TIMER ON/OFF** (تشغيل/إيقاف المؤقت) مرة أخرى.

- يتم عرض رمز ◷ مرة أخرى.

ملاحظة

- يمكنك إلغاء وظيفة المؤقت أثناء تشغيل الطاقة الكهربائية أو عندما يكون المشغل في وضع الاستعداد.

وظيفة الصوت القوي/ وظيفة مستوى التريبل/ وظيفة مستوى الجهير

وظيفة الصوت القوي

النظام المدمّج المصغّر مجهز بوظيفة وضع POWER SOUND (الصوت القوي).
تضخم وظيفة وضع POWER SOUND (الصوت القوي) صوت الجهير وتحسن طبقة الصوت المرتفعة أو طبقة الصوت المنخفضة مرتين حتى تستمتع بالصوت الحقيقي القوي. النظام المدمّج المصغّر مجهز بوظيفة تضخم الجهير باسم SBS(Super Bass Sound : صوت الجهير الفائق). تجعل هذه الوظيفة الصوت حقيقيا وقويا.

اضغط على زر **P.SOUND** (الصوت القوي).

عند شق القرص المدمج، لا تعمل وظيفة P.SOUND (الصوت القوي) وتتحول وظيفة P.SOUND الى وضع "OFF" آليا.

كلما تضغط على الزر، يتغير الاختيار كما يلي : P.SOUND – OFF

وظيفة مستوى التريبل

وظيفة ضبط التريبل تركز على النبرات المرتفعة وتزود بتأثيرات صوت الضربة.

اضغط على زر **TREB/BASS** (التريبل/الجهير)، فيتم عرض TREB 00.

- اضغط على زر TUNING (المؤالفة) ^ v من أجل اختيار من TREB 08- الى TREB 08.
- يمكنك اختيار مستوى النبرات المرتفعة كما تريد.

وظيفة مستوى الجهير

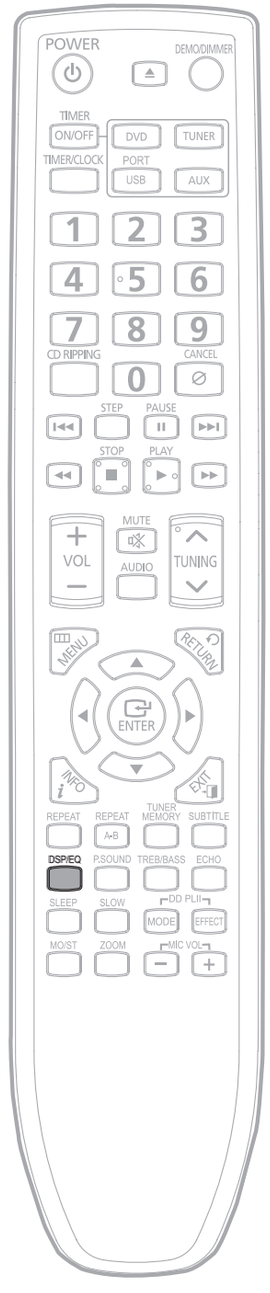
وظيفة الجهير تزكر على النبرة المنخفضة وتزود بتأثيرات صوت الضربة.

اضغط على زر **TREB/BASS** (التريبل/الجهير)، فيتم عرض BASS 00.

- اضغط على زر TUNING (المؤالفة) ^ v من أجل اختيار من BASS 08- الى BASS 08.
- يمكنك اختيار مستوى النبرات المنخفضة كما تريد.

وظيفة معالج الإشارة الرقمية / الموازن

DSP (Digital Signal Processor) : معالج الإشارة الرقمية) : تم تصميم وضع DSP لمحاكاة البيئات الصوتية المختلفة.
EQ (الموازن) : يمكنك اختيار ROCK (الروك)، POP (البوب) أو CLASSIC (الكلاسيكي) لجعل أفضل الصوت على حسب نوع الموسيقى التي تقوم بتشغليه.

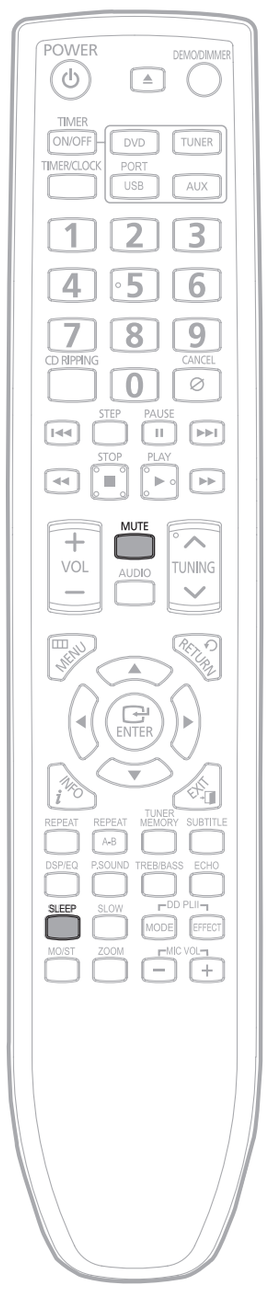


اضغط على زر **DSP/EQ** (معالج الإشارة الرقمية/الموازن).
كلما تضغط على الزر، يتغير الخيار كما يلي :
DANCE ← CLASSIC ← POP ← JAZZ ← ROCK ← PASS ← HALL ← STADIUM ← STUDIO ← HIP-HOP ← PARTY ← PASS ← CHURCH ← THERTER

- **ROCK ،JAZZ ،POP (البوب، الجاز، االروك)** : اعتمادا على نوع الموسيقى، يمكنك اختيار JAZZ ،POP وROCK.
- **CLASSIC (الكلاسيكي)** : اختر ذلك عند الاستماع الى موسيقى الكلاسيكي.
- **DANCE (الرقص)** : يحاكي الصوت لملهى الرقص مع صوت الضربة المنخفضة.
- **PARTY (الحفلة)** : يزود ذلك بالشعور كأنك في ملهى الحفلة.
- **HIP-HOP (هيب – هاب)** : يزود ذلك بالصوت الواضح كأنك تستمع الى موسيقى HIP-HOP.
- **STUDIO :** يعطيك إحساس بأنك في استيديو.
- **STADIUM :** يزود بشعور كأنك في الاستاد.
- **HALL :** يزود بصوت واضح كأنك في صالة موسيقى.
- **THERTER :** يزود بشعور كأنك في مسرح الفيلم.
- **CHURCH :** يزود بأنك داخل كنيسة كبيرة.
- **PASS** : اختر ذلك للاستماع العادي.

* عند شق القرص المدمج، لا يمكن تشغيل وظيفة DSP/EQ (معالج الإشارة الرقمية/الموازن) وتتحول وظيفة DSP/EQ الى وضع "PASS" اوتوماتيكيا.
* يمكنك اختيار وضع D.IN عندما تضغط على زر DSP/EQ، وكلما تضغط على الزر، يتحول الخيار كما يلي :

وظيفة مؤقت النوم / وظيفة كتم الصوت



وظيفة مؤقت النوم

يمكنك ضبط الوقت الذي يتوقف مشغّل DVD بنفسه.

اضغط على زر **SLEEP** (النوم).

- كلما تضغط على هذا الزر يتغير الوقت المسبق الضبط كما يلي :
  OFF ← MIN 15 ← MIN 30 ← MIN 45 ← MIN 60 ← MIN 90.

لتأكيد مؤقت النوم، اضغط على زر **SLEEP** (النوم).

- يتم عرض الوقت المتبقي قبل أن يتوقف مشغّل DVD بنفسه.
- عند الضغط على الزر مرة أخرى، يتغيّر وقت النوم من الضبط الاخر.

لإلغاء وظيفة مؤقت النوم، اضغط على زر **SLEEP** (النوم) حتى يتم عر ض **OFF** على شاشة العرض.

وظيفة كتم الصوت

هذه الوظيفة مفيدة للرد على جرس الباب أو الهاتف.

اضغط على زر **MUTE** (الكتم).

- يتم عرض "MUTE" على شاشة العرض.
- لإلغاء وظيفة كتم الصوت، اضغط على هذا الزر مرة أخرى.

وظيفة الإظهار/وظيفة المعتام/وظيفة توفير الطاقة

وظيفة الإظهار

يمكنك مشاهدة الوظائف المتعددة المتوفرة في النظام.

اضغط على زر **DEMO/DIMMER** (الإظهار/المعتام).

- تظهر الوظائف المتعددة عند تشغيل شاشة العرض.
- يتم وصف هذه الوظائف كلها في هذا الكتيب بالتفصيل. للتعليمات حول كيفية استخدامها، راجع الأجزاء الخاصة بها.

وظيفة المعتام

يمكنك ضبط نصوع شاشة العرض على الوحدة الرئيسية دون مضايقتك لمشاهدة الفيلم.

اضغط على زر **DEMO/DIMMER** (الإظهار/المعتام).

- كلما تضغط على هذا الزر، يتغير النصوع كما يلي
  DIMMER OFF(Bright) ← DIMMER ON(Dim) ← DEMO ON.

ملاحظة

اضغط على أي زر لإلغاء وظيفة DEMO (الإظهار).
عندما توقف الوحدة الرئيسية, سوف تبدأ وظيفة DEMO (الإظهار) تلقائيا بعد 10 ثوان،
وعندما تريد إلغاء وظيفة DEMO (الإظهار)، اضغط على زر DEMO/DIMMER (الإظهار/المعتام) مرة ثانية.

وظيفة توفير الطاقة

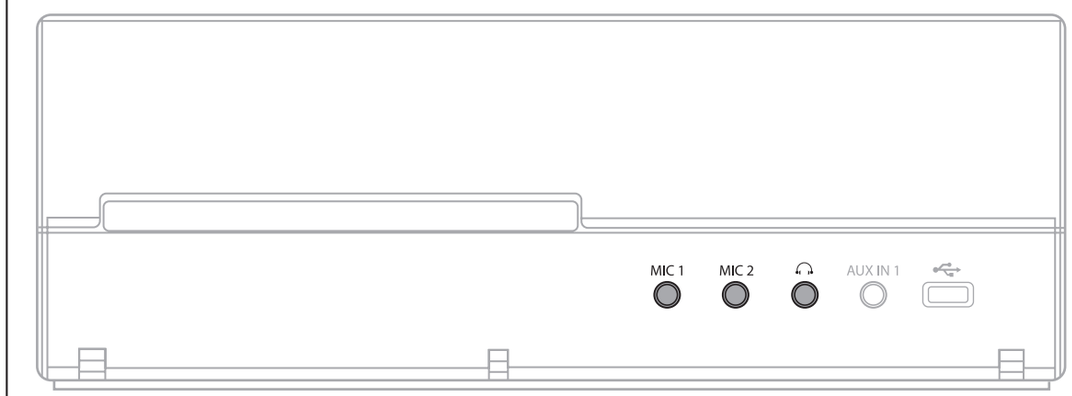
يمكنك توفير استهلاك الطاقة الكهربائية عند إيقاف الوحدة الرئيسية (في وضع الاستعداد).

في وضع الاستعداد، اضغط وامسك زر **POWER** (الطاقة الكهربائية) لمدة أطول من 3 ثوان.

- <u>النتيجة:</u> يتم عرض ECO وتتحول الوحدة الرئيسية آليا الى وضع توفير الطاقة بنفسها.

توصيل سماعة الرأس/الميكروفون

يمكنك توصيل سماعة الرأس الى النظام المدمج المصغر لكي تستطيع الاستماع الى الموسيقى أو برامج الراديو دون إزعاج الأخرين في الغرفة. لا بد من تجهير سماعة الرأس بقابس Ø 3.5 أو محول مناسب.
يمكنك أيضا إدخال الميكروفون لتغنية الأغنية على القرص المدمج المفضل.



صل سماعة الرأس الى مقبس **headphones** على اللوحة الأمامية.

- لا تستخدم مكبرات الصوت لإخراج الصوت.

صل الميكروفون ذو قابس Ø 3.5 الى طرف الميكروفون.

- صل الميكروفون الواحد.
- أدر مقبض **MIC VOL** (مستوى الصوت للميكروفون) لضبط مستوى **الصوت للميكروفون**.
- اضغط على زر **ECHO** (الصدى) من أجل اختيار ECHO2 ،ECHO1 وECHO OFF.

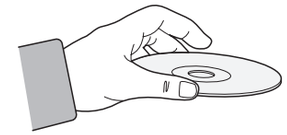
ملاحظة

- استخدام سماعة الرأس على مستوى الصوت المرتفع لمدة طويلة قد يسبب ضرر السمع.

التحوطات حول معالجة الأقراص وتخزينها

قد تقلل الخدوش الصغيرة نوعية الصوت والصورة وتسبب في انقطاع التشغيل. انتبه لعدم وجود هذه الخدوش على القرص عند معالجته.

معالجة الأقراص



لا تلمس جانب التشغيل للقرص. امسك حافة القرص لمنع بصمة الإصبع على سطح القرص.
لا تضع ورقة لاصقة على القرص.

معالجة الأقراص وتخزينها

عندما تجد بصمة الإصبع أو الغبار على القرص، نظّفها باستخدام مطهر معتدل مع الماء وامسح بقماش ناعم.

- عند التنظيف امسح بعناية من داخل القرص الى خارجه.

ملاحظة

- قد يحدث تكاثف الرطوبة اذا لامس الهواء الدافئ أجزاء باردة داخل المشغل. عند حدوث التكاثف داخل المشغل، قد لا يعمل المشغل بصورة صحيحة. وعند حدوث هذه الحالة، أزل القرص واترك المشغل في حالة الاستعداد لمدة ساعة أو ساعتين مع توصيل الطاقة الكهربائية.

قبل طلب الخدمة

راجع القائمة أدناه عندما لا يعمل الجهاز بشكل صحيح. اذا لم تجد حلا للمشكلة التي تواجهها في القائمة أدناه أو اذا كانت التعليمات أدناه غير مفيدة، أوقف الوحدة، افصلها عن مصدر الطاقة الكهربائية، واتصل بأقرب وكيل معتمد أو مركز خدمة لسامسونج الكترونيكس.

العرض	الفحص/الإصلاح
لا تفتح صينية القرص.	• هل تم توصيل سلك الطاقة الكهربائية الى المخرج بإحكام؟ • أوقف الطاقة الكهربائية وبعد ذلك شغّلها مرة ثانية.
لا يعمل التشغيل.	• افحص رقم المنطقة لقرص DVD. أقراص DVD التي اشتريتها من الخارج ربما غير قابلة للتشغيل. • لا يمكن تشغيل أقراص CD-ROMs وDVD-ROMs في مشغّل DVD. • تأكد من أن مستوى التقدير صحيح.
لا يعمل جهاز التحكم عن بعد.	• هل يعمل جهاز التحكم عن بعد داخل نطاق التشغيل للزاوية والمسافة المطلوبة؟ • هل البطاريات مستنفدة؟
لا يبدأ التشغيل فورا عند الضغط على زر Play/Pause.	• هل استخدمت قرصا مشوها أو به خدوش على سطحه؟ • امسح القرص للتنظيف.
لا يخرج الصوت.	• لا يوجد صوت أثناء التشغيل السريع، التشغيل البطيء، وتشغيل الحركة البطيئة. • هل تم توصيل مكبرات الصوت بصورة صحيحة؟ هل تم تركيب مكبر الصوت بصورة صحيحة؟ • هل بالقرص ضرر كبير؟
لا تظهر الصورة، لا يخرج الصوت، أو يتأخر فتح صينية القرص بعد 2 إلى 5 ثوان .	• هل تم نقل مشغّل DVD فجأة من مكان بارد إلى مكان دافئ؟ عند تكثف الرطوبة داخل المشغّل، قم بإخراج القرص واترك الجهاز ساعة أو ساعتين مع تشغيل الطاقة الكهربائية. (يمكنك استخدام المشغّل مرة ثانية بعد خلوه من تكثف الرطوبة.)
• القرص لا يدور ولا توجد صورة. **• نوعية الصورة غير جيدة وبها اهتزاز.**	• هل تم تشغيل التلفزيون؟ • هل تم توصيل كابلات الفيديو بصورة صحيحة؟ • هل القرص متسخ أو به تلف؟ • قد لا يشغّل قرص سيئ الإنتاج.

العرض	الفحص/الإصلاح
لا تعمل لغة الأوديو والعنوان الفرعي.	• لن تعمل لغة الأوديو والعنوان الفرعي لأقراص DVDs التي لا تحتوي على اللغة. وقد تعمل باختلاف على حسب القرص.
لا تظهر شاشة القائمة حتى لو تم اختيار وظيفة القائمة.	• هل استخدمت قرص لا يحتوي على قوائم؟
لا يمكن تغيير نسبة الشاشة.	• يمكنك تشغيل أقراص DVD 16:9 في وضع WIDE 16:9، وضع LETTER BOX 4:3، أو وضع PAN SCAN 4:3، لكن يمكن تشغيل DVD 4:3 في نسبة 4:3 فقط. راجع غلاف قرص DVD واختر الوظيفة المناسبة.
لا يمكن استقبال برنامج الراديو.	• هل تم توصيل الهوائي بصورة صحيحة؟ • إذا كان إشارة الداخل الهوائي ضعيفة، ركّب هوائي FM الخارجي في منطقة جيدة الاستقبال.
• لا تعمل الوحدة الرئيسية. (مثلا : تقطع الطاقة الكهربائية وخروج صوت غريب) **• لا يعمل مشغل DVD بشكل عادي.**	• أفصل الطاقة الكهربائية وأمسك زر STOP (الإيقاف) (■) على الوحدة الرئيسية لمدة أكثر من 5 ثوان. عند استخدام وظيفة RESET (إعادة الضبط)، سوف يمحو كل ما تم ضبطه وخزنه. لا تستخدم هذه الوظيفة دون حاجة.
نسيت كلمة المرور لمستوى التقدير.	• عندما يكون المشغل في وضع الإيقاف، أمسك زر STOP (الإيقاف) (■) للوحدة الرئيسية لمدة أكثر من 5 ثوان. تظهر كلمة "INITIIAL" (أولي) على شاشة العرض وسوف تعود كل الضوابط إلى ضبط المصنع. • اضغط على زر POWER (الطاقة الكهربائية). **عند استخدام وظيفة RESET (إعادة الضبط)، سوف يمحو كل ما تم ضبطه وخزنه.** **لا تستخدم هذه الوظيفة دون حاجة.**

ملاحظة حول المصطلحات

ANGLE (الزاوية)	المسجلة على بعض أقراص DVD هي صور يتم إرسالها من عدة زوايا مختلفة في وقت واحد (ترسل نفس الصورة من الأمام، من اليسار، من اليمين، الخ). مع مثل هذه الأقراص، يمكن استخدام زر Angle (الزاوية) لتغيير زاوية المشاهدة للصور الخاصة.
CHAPTER NUMBER (رقم الفصل)	هذه الأرقام مسجلة على أقراص DVD. العنوان مقسم الى أجزاء عديدة، كل جزء لديه رقم، ويمكن البحث عن أجزاء الفيديو الخاصة بسرعة باستخدام هذه الأرقام.
DVD	هو قرص بصري ذو كثافة عالية يقدم صور وصوت بنوعية ممتازة مسجلة عن طريق الإشارات. بفضل تضامن تقنية ضغط فيديو الجديدة (MPEG-2) وتقنية تسجيل الكثافة العالية، يتكون قرص DVD من قرصين بسمك 0.6 ملم بشكل رابط معا.
PCM	اختصار لـ Pulse Code Modulation (تعديل كود النبض) – اسم آخر للأوديو الرقمي.
PBC (تحكم في التشغيل)	مسجل على القرص المدمج المرئي (بإصدار 2.0). يمكن اختيار الصور أو البيانات المختارة من القائمة المعروضة على شاشة التلفزيون.
REGION NUMBER (رقم المنطقة)	كل من مشغل DVD وأقراص DVD مشفرة برقم منطقة. اذا لم يناسب رقم المنطقة على قرص DVD لرقم المنطقة لمشغل DVD، لا يمكن للمشغل تشغيل القرص.
SUBTITLES (العنوان الفرعي)	مفسر يظهر أسفل الشاشة. يمكن أن يحتوي قرص DVD على 32 لغة للعنوان الفرعي كحد أقصى.
TITLE NUMBER (رقم العنوان)	هذه الارقام مسجلة على أقراص DVD. عندما يحتوى القرص على فيلمين أو أكثر، ترقم هذه الأفلام بـ Title 1، Title 2، الخ.
TRACK NUMBER (رقم المسار)	هذه الأرقام معينة الى المسارات التي تسجل على أقراص الفيديو والأوديو. بفضل ذلك يمكن البحث عن موقع مسار خاص بسرعة.
VIDEO CD (القرص المدمج المرئي)	يحتوي على الصوت والصور المسجلة التي تتساوى نوعيتها مع نوعية شريط الفيديو. يساعد هذا المشغل القرص المدمج المرئي مع تحكم التشغيل (بإصدار 2.0).
DOLBY DIGITAL	يعيد إخراج الصوت المحيط الرقمي لقناة 5.1 (أو 6) من أقراص DVD أو LD المسجلة على إشارات رقمية (مع علامة القرص DOLBY DIGITAL). مع أفضل نوعية الصوت، أفضل نطاق ديناميكي، وأفضل اتجاه لتنقية صوت دولبي المحيط التقليدي، يمكن لك الاستمتاع بالصوت الحقيقي الديناميكي.

اتصال بمركز سامسونج العالمي الانتشار

اذا كان هناك أي سؤال أو تعليق متعلق بمنتجات سامسونج، الرجاء الاتصال بمركز الزبائن للسامسونج.

Region	Country	Customer Care Center	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/mx
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/us
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com/br
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	www.samsung.com/latin
	HONDURAS	800-7919267	www.samsung.com/latin
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	02 201 2418	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	800-726-786 (800 - SAMSUNG)	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	01 48 63 00 00	www.samsung.com/fr
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864) (€ 0,14/Min)	www.samsung.de
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/hu
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/it
	LUXEMBURG	02 261 03 710	www.samsung.com/lu
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (726-7864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 1SAMSUNG(0-801172 678)	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902-1-SAMSU(72678)	www.samsung.com/es
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/uk
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/at
	SWITZERLAND	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.ru
	KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.ua
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au
	NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858, 400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com/cn
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282, 1800 110011, 1-800-3000-8282	www.samsung.com/in
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com/id
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sg
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com/th
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com/vn
Middle East & Africa	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com/tr
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/za
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com/ae

المواصفات

الراديو	استهلاك الطاقة	95 واط
	الوزن	3.5 كلج
	الأبعاد	300 (عرض) × 300 (عمق) × 127 (ارتفاع) ملم
	نطاق درجة حرارة التشغيل	+ 5 °C ~ +35°C
	نطاق رطوبة التشغيل	10% ~ 75%
FM	مدى تردد FM	87.5 ~ 108.0 ميغاهرتز
	الحساسية الصالحة للاستعمال	10 ديسيبل
	نسبة الإشارة الى الضوضاء	62 ديسيبل
	التشويه التوافقي الإجمالي	0.4%
مخرج الفيديو	فيديو مركب	قناة واحدة : 1.0Vp-p (حمل 75 Ω)
	مكون الفيديو	Y : 1.0Vp-p (حمل 75 Ω)
		Pr : 0.70 Vp-p (حمل 75 Ω)
		Pb : 0.70 Vp-p (حمل 75 Ω)
	HDMI	Impedance:85~115 Ω
المضخم	خرج مكبر الصوت أمامي	300 واط × 2(6 Ω)
	خرج مكبر الصوت المركزي	150 واط (6 Ω)
	خرج مكبر الصوت الإضافي	150 واط ×2 (6 Ω)
	خرج مكبر الصوت الإضافي	150 واط (6 Ω)
	نطاق التردد	20 هرتز ~ 20 كيلوهرتز
	نسبة الإشارة الى الضوضاء	70 ديسيبل
	فصل القناة	60 ديسيبل
	حساسية الدخل	400 mV (AUX)

مكبر الصوت	نظام مكبر الصوت	نظام مكبر الصوت لقناة 5.1		
		الأمامي	المركزي/الخلفي	الإضافي
	المعاوقة	6 Ω	6 Ω	6 Ω
	نطاق التردد	140 هرتز ~ 20 كيلوهرتز	140 هرتز ~ 20 كيلوهرتز	160 هرتز ~ 35 كيلوهرتز
	مستوى ضغط الصوت الخارجي	88 ديسيبل/W/M	88 ديسيبل/W/M	90 ديسيبل/W/M
	الدخل المقدر	300 واط	150 واط	150 واط
	الدخل على الحد الأقصى	600 واط	300 واط	300 واط
	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	الأمامي/الخلفي	200 x 353 x 252 ملم	220 x 353 x 355 ملم
		المركزي	255 x 103 x 114 ملم	
	الوزن	الأمامي/الخلفي	الأمامي : 4 كلج، الخلفي : 3.6 كلج	5.4 كلج
		المركزي	1.3 كلج	

*: تشويه توافقي كلي

- تحتفظ شركة Samsung Electronics Co., Ltd بحق تغيير المواصفات دون إشعار.
- قيم الوزن والأبعاد هي قيم تقريبية.